

في جدة

زاد الايجار

المستأجرون :

مكاتب العقار وراء هذا الارتفاع

يسعون الى الكسب من أجل مصالحهم الخاصة على حساب المستأجرين . أم هل يكون السبب هو تحديد النطاق العمراني كما يقول البعض بالإضافة الى اسباب اخرى نتابعها من خلال مضمون هذا التحقيق الذي أجريناه مع بعض المواطنين وأصحاب مكاتب العقار المنتشرة في جميع احياء مدينة جدة .

يظل ارتفاع أسعار الايجار حديث المستأجرين في مدينة جدة حيث قامت مواجهة ساخنة بين هؤلاء المستأجرين وأصحاب مكاتب العقار الذين يمثلون همزة الوصل بين الطرفين المستأجر والملك من المسؤول عن هذا الارتفاع .. هل هم أصحاب مكاتب العقار ؟ أم المؤجرون انفسهم أم السماسرة الذين

الارتفاع والانخفاض ؟

مكاتب العقار : لسنا السبب والسماسرة وراء زيادة الأسعار

المؤجرون يتحكمون في المستأجرين كما يشاؤون !!

كان الجواب غريباً فلا تجد جواباً عنده صحيح ان وضع الفرد غير المتأمل في سكن عائلتي يكون غير مناسب .. ولكن هذا يتوقف على مبدأ الشاب نفسه واحترامه ولكن من الأفضل ان تكون هناك عائل مخصصة للعزاب خاصة تلك الأحياء التي لا يسمح أصحاب العقار بتأجيرها لعرب التافلين لذلك يلجأ كثير من العزاب الى تأجير المنازل الشعبية مفضلها للسكن بها .. ويضيف الروائي قاشلا : ان الوضع المادي للشخص واحد يريد السكن في شقة ثلاث غرف او غرفتين حتى لو كانت في موقع غير مناسب تجد السعر مرتفع جداً بالنسبة للشخص واحد لذلك انما اعطيت على بعض اصحاب مكاتب العقار الذين لا يبدون التعامل مع العزاب وانما تعاملوا ان هناك بعض الشقق الخالية ولكن للأسف الشديد رغم الإقبال من الموظفين اصحاب الدورات في الطاعات الحكومية كقوة انتداب لمدة شهر او اكثر لا يجد مكانا للسكن الا اذا كان متاعلاً فهذه بعض المعاناة التي يواجهها العزاب .. اولاً ومن النواحي المادية ثانياً وانما اتفق مع البعض ان هناك بعض السكان من العزاب لا يحافظون على سلامة الشقة وهذا أولاً وأخيراً يرجع الى الشخص المستأجر عازب أم متاهل .

يجب تفكيك المكاتب

اما المواطن محمد بن علي صالح فالتفتنا به في أحد مكاتبه العقارية يقول : من وجهة نظري هو ان يتم تقليص مكاتب العقار بحيث تجد الآن في الشارع الواحد عشرات المكاتب وذلك بمجرد زيادة ارتفاع أسعار العقار .

ومن المفروض ان يكون هناك عدد محدود من المكاتب تمثل كل حي وسببها يكون هناك نوع من الرقابة على هذه المكاتب من حيث التكاليف في الاسعار التي يحصلون عليها بعد توقيع العقد في الايجار او التملك حيث تجد بعض المكاتب تحصل على مبلغ ٥٠٠ ريال وبعضها ٣٥٠ وبعضها ٢٠٠ ريال فقط فساداً لا يتم تحديد هذه الاسعار بين المكاتب العقارية .

الارتفاع على العقار ككل !!

التعجيزي الذي يتكلم ليس على المقيم فقط بل على المواطن ايضاً .

العزاب يتكثرون

اما المواطن الشاب سليمان المرواني فله وجهة نظر اخرى حول مكاتب العقار حيث يقول اننا اليوم في مدينة جدة بصورة

ليست دائمة حيث مجرد انتهاء دراستي اعود الى اهل خارج مدينة جدة ولكن من الملاحظ ان العزاب لا أحد يلتفت لهم املاً بمجرد ان ثلثا فساداً الى مكاتب عقارية سلك هل انت عزوبي أم متاهل فذا ؟

وأخيراً :

● هذه مجرد اراء عابرة عنها الاطراف المتشركون في هذا التحقيق حيث تأكد بالفعل ان هناك فعلاً ارتفاعاً في الايجارات ونفحة ارتفاع طفيف . ويبيي السؤال هل سيبقى الارتفاع كما هو أم يهبط إلى مكان عليه سابقاً ؟

سعر الشراء قطعة الأرض التي اشترت بـ ٧٠٠ ألف شياع الآن بـ ٥٠٠ ألف ريال ربما كانت تؤخذ على امل التعمير او استغلالها في مشروع استثماري . وحسب انخفض سعر العقار ككل بدأت الاسعار تهبط بشكل كبير حتى هذه الفترة التي شهدت انتعاشاً في هذه الاسعار .

وكما يقول المثل السائد عند العقارين (كل حجرة ولها اجرة)

الأسعار المتحول !!

ومن بين الاسباب التي ادت الى هذا الارتفاع تعود مرة اخرى الى الارتفاع الذي اصاب قطعة تسمى في الجود بعض .. السماسرة .. المتجولين والذين يلعبون دوراً كبيراً في الزيادة فمثلاً قطعة ارض قيمتها ١٠٠ ألف ريال يقيم هو بموقعه في طرح هذه المبالغة في السوق ومن ثم الذهاب الى صاحب المكتب لاختصار الطريق وانما هنا اتضح كل مشتري او مستأجر ان لا يتعاملوا مع مثل هذه الفئات التي هدفها بالدرجة الأولى الربح . وقال بان اللجوء الى مكتب العقار يضمن للبائع والمشتري كامل الحقوق المالية ايضاً يدخل ضمن هذا المعركة الكلمة من اي مكتب عقار فالكاتب ليست واحدة والسوق يشتغل من حيث الاسعار نظراً لاختلاف المكاتب العقارية .

أثر الارتفاع على المقيمين

وإذا كانت نظرة اصحاب العقار ان هذا الارتفاع لا يؤثر بشكل او بآخر على المواطن السعودي .. ترى كيف يكون تأثيره على الاخرى المقيمين الذين يحاولون تحسين اوضاعهم المالية من خلال فترة عملهم داخل المكاتب حيث يقول عبد الجليل موسى عمرو : مقيم في مدينة جدة - ما لا شافين ان هناك ارتفاعاً طرأ مؤخراً على جميع انواع العقار وبخاصة على الايجارات ومنها الشقق وكما مقيم ابي قلبي لهذه الزيادة لانه يؤثر على مربيه اي اجني مقيم فالعوض واللافت الشديد من اصحاب العقار تجد متوقف على مبلغ محدد لا يتكافأ عنه ولكن ١٥٠٠٠ ريال فلو دفعتم مبلغ ١٢٠٠٠ لا يرضى ويبيع المحل او الشقة خالية من السكن هذا من ناحية اقتصادية تؤثر على الملك نفسه وبالتالي يخسر المال ويخسر الزبون ايضاً لا تدخل المسؤلية من اصحاب مكاتب العقار الذين يسعون الى معاورة الكسب من المستأجر بقدر الامكان والمفروض ان يتبع في هذا الشئ قاعدة لا خلاف على المستأجر ولا ظلم على الملك لذلك ارى ان هذا الارتفاع يشكل اثرة كبير على كل متهم . خاصة ان بعض الشركات لا تمنح بدل سكن سنوي ايضاً النقطة الاخرى زيادة العمران بوجود المخططات الجديدة العقار او تلك مبلغ ستة كاشة او نصف ستة مقدم فيك ياتي بها اي شخص اذا كان معلن دخله لا يتناسب وهذا الشرط



● محمد بن علي صالح : مستأجر في المنطقة العمرانية له دور في الارتفاع ● ارتفاع مؤثر في البناء هو السبب ● ارتفاع مؤثر في البناء هو السبب ● ارتفاع مؤثر في البناء هو السبب

المالكون لا يضمنون حقوقهم من المستأجرين ؟!

هو الاسباب بين المستأجر والمالك فحين نتائنا اسعار الشقق من اصحابها بسعر محدد في واقع واقف عليه المستأجر كان بها حتى في احيان كثيرة نمن نحاول تخفيض القيمة دون علم المالك بذلك لارتفاعه بان الف او الفين ريال لا تؤثر كثيراً في قيمة الايجار .

الارتفاع تدريجي

اما محمد القتيبي فهو من المؤيدين للقول بان الارتفاع في اسعار الايجار بدأ تدريجياً ولكن ليس لاساناً انما يتحدد في مواقع معينة فمثلاً يوجد عبارة على شارع عام وفي حي راق هذا لا يمنع اننا من واقع قيمة الايجار نظراً لارتفاعه الكبير على مثل هذه الأماكن كاحياء السفلى وبشرية ارتفاع اسعارها اما مطلق اخرى تجد ان السعر كما كان عليه قديماً قبل ثلاث سنوات فالسوق والشكل الخارجي الخارجي والداخلي للعمارة تزيد من قيمة السعر خاصة وان بعض الشوارع الرئيسية لها اسعار خاصة لا أحد يستطيع ان يخفف في قيمتها وذلك لوجود اقبال كبير من المستأجرين .

واعتمد ان هذا الارتفاع لا يؤثر كثيراً كثيراً على دخل المواطن العادي فلو تأملنا الى السابق نجد ان الاسعار كانت اضعاف اسعار اليوم فكيف كان المستأجرين يتحملون مشاق الايجار الذي وصل سابقاً الى ٥٠ - ٦٠ ألف ريال فاعتقد انما زيادة طفيفة لا تؤثر على المستأجر .

زيادة الأسعار متوقعة

اما جابر الجهني احد مالكي العقار فيقول اوقع من الآن فمساعداً زيادة الارتفاع في ايجار المقار او شراؤها وذلك راجع لسبب رئيسي في رأيي وهو زيادة العمران بوجود المخططات الجديدة خاصة تلك التي تتوفر فيها شبكة المياه والهاتف وان كان الاتجاه الآن من البعض في شراء الاراضي التي تباع الآن بثل من

سؤال : هل ستهبط اسعار الايجار أم سترتفع ؟!

المالكون لا يضمنون حقوقهم من المستأجرين ؟!

عند مكتب العقار يبحث لوحيد خسانتي في الشقة عند اخلائها يمكن تعويض هذه الخسائر من قيمة التأمين . اما الشرط الثاني والذي له اهمية قصوى وهو بيع على علق المستأجرين الاجانب الذين غالبا ما يشتكي منهم المؤجر او المالك حيث يجبره انتهاء عقده بترك الشقة كما هي عليه فذلك لابد عند التنازل ان يرضى عليه تقديم خطاب من مرجعه او الجهة التي تكلفه حتى عند الاخلاء يتم الرجوع للكليل لتعويض بعض التواضعات التي قتلت في الشقة

الافتقار والتناقص

ان هناك ارتفاع ملموس في العقار كيف يواجه المستأجر هذا الارتفاع خاصة اولئك الذين يقبلون على الزواج كما يقول الشاب عبد العزيز الجهني : لادري كيف خذلني الحظ عندما سمعت وبست ارتفاع ايجار الشقق وكما شاب احلم بوجود شقة على مستوى من الجودة ولكن توقيت ان يظل الايجار كما كان عليه من قبل عدة شهور ولا ادري ما هو السبب الذي جعل العقار ككل يرتفع وكما لاحظت من خلال مكاتب العقار ان ايجار الشقة خاصة في تلك الاحياء الجديدة يتراوح ما بين ١٥ - ٢٠ ألف ريال في السنة في حين ان الايجار بهذا السعر يمكن ان يكون ثلثا اسل ما كان عليه تم هذا الانتعاش في الايجار وانما هذا اوجه السؤال وليس الاتهام الى اولئك اصحاب المكاتب العقارية الذين يشهدون تناقصاً فيما بينهم من اجل مصلحتهم الخاصة دون النظر الى معاناة البعض في عدم تحمل مشاق الايجار بهذه الاسعار المبالغية التي ربما ساعدت على تأخير زواجي ..

مكتب العقار ليس مسؤول !!

مرة اخرى يجيب عوض الاحمري على سؤال الشاب الجهني قائلاً : ليس من المفعل ان من المطلق ان يكون صاحب المكتب العقاري هو المتحكم في الاسعار كما

الارتفاع هو الاقبال المتزايد على مدينة جدة من السياح او الذين يرغبون الإقامة بها خاصة في هذه الفترات التي زادت فيها النسبة لحواي ٥٠٪ مما كانت عليه قبل تسعة اشهر وليس هذا مقصور على العقار فقط بل على جميع انواع العقار فمثلاً الاراضي بدأت الآن تدخل حيز المنافسة بين البائع والمشتري فقطعة الارض التي كانت تباع بـ ٩٠ ألف ريال ولا ابلغ اذا قلت لك انها تصل الى ١٧٠ ألف ريال .. وفي المواقع المرفوعة الآن وفي هذه الفترات وصلت الى ١٤٠ ألف ريال هذا الارتفاع اعتقد انه ليس طفيفاً بل جاء نتيجة المركز الذي تحتله هذه المدينة الحضارية .

سؤال .. وجواب !!

سؤال يطرحه المواطن عبيد الله الحمدي حول التحكم المستمر من قبل المؤجر الذي يحدد الاسعار كما يريد دون مراعاة الجوانب الاخرى وأهلها الجانب المادي الذي يحكم المستأجر في اختيار موقع السكن ؟ هنا يجيب قالب مالك العمارة الذي يحق له ان يتحكم في كيفية الاسعار وذلك راجع الى اسباب عديدة منها ان بعض المستأجرين لا يراعون الحفاظ على حق المالك فتجد بعد انتهاء المدة المحددة للسكن يخرجوا للمستأجر يحتاج صاحب العمارة الى صيانة الشقق مرة اخرى سواء في السبلة او الكهرباء وماشأن ذلك والضمان الشرعي لحق المالك هو المقعد الثاني بين المؤجر والمستأجر . ولكن عادة لا يتخذ بهذا العقد من التسوية للتطبيق فذلك دائماً يترك الامر كاملاً لصاحب العقار الوسيط بين الطرفين .

نظام التأمين مهم !!

وحول النقطة السابقة يرى سعود المطيري مدير مكتب عقاري انه ينبغي في اعتقادي توفير شرطين يضمنان للمالك حقه في تأجير املاكه وهي : - التأمين على المستأجر - وهذا نظام يضمن للمالك عدم الوقوع في الخلل الذي ينتج من بعض المستأجرين فلو كانت الشقة مؤجرة بقيمة ١٥٠٠٠ ريال يدفع لها تأمين ١٠٠٠ ريال

ارتفاع الايجارات عقبة في طريق المتزوجين

هذا سبب الارتفاع !!

عبدالله زمزمي مدير مكتب عقاري يقول : ان احدى النقاط الرئيسية وراء هذا الارتفاع والذي هو في رأيي ارتفاع تدريجي نتيجة الارتفاع في اسعار مواد البناء فمثلاً من الحديد الذي كان يباع بـ ٩٠٠٠ ريال وصل الآن الى ١٥٠٠٠ ريال .. هذا يؤثر بشكل مباشر على البناء حيث يرفع اسعار هذه المواد .. ايضاً هناك نقلة اخرى اريد ان اذكرها هي ارتفاع الاسعار سواء في التاجير او التملك في احياء راقية تجعل المستوى العام للقيمة موحدة فمثلاً تجد هناك فارقاً كبيراً بين ائت تزوج في حي البلد وحياء جدة الشمالية الحديثة .

ليس هذا هو السبب !!؟

اما الرأي المعارض للرأي السابق كان لاجل مدير المكاتب عبدالله عوض الاحمري الذي أكد على انه ليس هناك اية علاقة في هذه الزيادة لمواد البناء والارتفاع المادي في الايجارات .. وأضاف على ان السبب الرئيسي الذي يمكن وراء هذا

إيطاليا تحتفل بذكرى ميلاد أطول رؤسائها عمرا

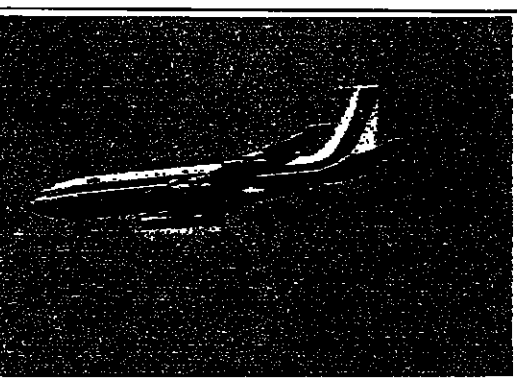


دوقة يورق
تنتظر مولودها
الثاني

في لندن... أعلن قصر كنجها أن دوقة يورق وزوجها الأمير أندرو يتوقعان أنجاب طفلها الثاني في شهر مارس آذار القادم... وكانت بياتريس التي ولدت في شهر أغسطس أب من العام الماضي هي الابنة الأولى لدوقة يورق.

تأسيس أول حركة
تنادي بالديمقراطية
في البحر

في بودابست... أعلن مؤرخا عن إنشاء حركة من أجل بحر ديمقراطية وهي حركة لجمع القوى الإصلاحية في البلاد تهدف إلى أن تكون أطرا للعمل الأولك الذين لا يرغبون في الانضمام إلى الأحزاب السياسية ليمتلكوا من تطوير حركة الإصلاحات وعملية الانتقال التي يوشح بها في البحر. وشهدت الحركة الجديدة في إعلان صورها على ضرورة عدم التأخير في إزالة النظم الاشتراكية الستالينية الطابع الذي أثبت بما يكفي عجزه حتى في شقه الأكثر ليبرالية.



إنشاء أول مطار
صناعية
على جزيرة صناعية

في موسكو... أعلن أن مدينة أوبسا الساحلية في أوكرانيا ستقيم مطارا جديدا فوق جزيرة صناعية سيجري تشييدها على بعد حوالي كيلومترين قبالة الساحل المطل على البحر الأسود حيث سيتم تزويد الجزيرة الصناعية التي ستكلف ٢٤٥ مليون روبل نحو أربعمائة مليون دولار بنظام للتدفئة سائل المحبولة دون تراكم تلوج الشتاء.

السوفييت يرحبون في مقاطعة صحفهم المحلية

توزيعها اليوم عشرين مليون نسخة ٥٤,٧ في المائة ولاكوسومولسكا برافدا الشعبية السبوعية ٤٦,٩ في المائة ولكراسنبا زيمزدا الناطقة باسم الجيش ٤٦,٤ في المائة.

اما البرافدا الناطقة باسم الحزب الشيوعي والمعروف بمواقفها المحافظة فقد كانت نسبة تجديد الاشتراكات فيها الاسوا إذ بلغت ٣٦,٤ في المائة.

وإذا كان يبدو أن الصحف المحافظة هي التي تدفع لمن عدم اهتمام القراء فإن الصحف التقدمية لم توفر أيضا مثل صحيفة الشعبية السبوعية أو مجلة أوفغونوك نسبة تجديد الاشتراكات ٥٠ في المائة.



اليابانيون
يتناولون القهوة
في الطرقات

في روما... أقيم احتفال بذكرى ميلاد الرئيس الإيطالي السابق ساندرو بيرتين الثالثة والتسعين والذي يعتبر للحد شخصية إيطالية تستقطب حب كل المواطنين من كافة الاتجاهات السياسية كما أنه كان أول رئيس إيطالي يدعو إلى إقامة دولة فلسطين وحق الشعب الفلسطيني في تقرير المصير والحصول على حريته بكافة شعوب الأرض.

ومازال الرئيس الإيطالي السابق يحمل عضوية مجلس الشيوخ الإيطالي حتى الآن ويتمتع بنشاط سياسي ملحوظ.

نائبة سوفيتية تطالب
بإستبدال موسكو

في موسكو... اقترحت نائبة سوفيتية نقل العاصمة السوفيتية من موسكو إلى سفير دولوسك في منطقة الأورال وقلبت النائية وهي العضو المؤثر في مجموعة النواب الإصلاحيين في البرلمان السوفيتي أن عاصمة كونفدرالية سوفيتية جديدة لا ينبغي أن تكون هي نفسها عاصمة إحدى الجمهوريات وإنما يجب أن تقع في جمهورية تتمتع بحكم ذاتي.

واقترحت نائبة أخرى أخذ واشنطن كمثل على اقتراح زميلها حيث أنها ليست عاصمة لأحدى الولايات المتحدة الأمريكية وإنما تقع في منطقة أيداهو.

حسم الخلاف
بين الصحف
البريطانية

بسبب نشر
صورة هينجيز

في لندن... رفض مجلس الصحافة البريطانية الشكاوى التي قدمت ضد صحيفتي صن، ودييل ميرور، بسبب نشرهما صورة الكونكولن الأمريكي ويليام هينجيز ابن أعمامه على يد خاله الذي لم يوافق على النشر.

وأوضح المجلس الذي يقوم بمراقبة نشاط الصحف البريطانية أن نشر الصحافة البريطانية لهذه الصورة هو أمر مبرر بعد إعلان خاله على حكم الإعدام به.

خطة عمالية لحماية
السلاحف البحرية

في مسقط... بدأت وزارة البيئة في سلسلة عمل في وضع الخطوط التنفيذية للخطط القصيرة الأجل لحماية السلاحف البحرية بمنطقة رأس الحد ورأس الرويس والحيلج بالسلطنة.

وتهدف هذه الخطة إلى حماية السلاحف التي تترصد المنطقة وتنظيم عمليات الصيد بها وتنظيم حملات التوعية بأميبتها وتنشيط استغلال المنطقة سياحيا وتحديد الأماكن التي يسمح بالتجول فيها.

بانوراما عالمية

بانوراما عالمية

بانوراما عالمية

بانوراما عالمية

بانوراما عالمية

بانوراما عالمية

بانوراما عالمية

بانوراما عالمية

بانوراما عالمية

بانوراما عالمية

بانوراما عالمية

بانوراما عالمية

بانوراما عالمية

بانوراما عالمية

بانوراما عالمية

بانوراما عالمية

بانوراما عالمية

في تناقض عيب مع خطة بوش

الأمريكيون يطالبون بعلاج

مدمنى المخدرات بدلا من اعتقالهم!!

في الوقت الذي ينص فيه برنامج الرئيس الأمريكي جورج بوش لخطة المخدرات على إقرار موازنة قدرها ٧,٩ مليار دولار تخصص ٧٠٪ منها لمكافحة المخربين والبالغي لمعالجة المدمنين وأعمال الوقاية عبر التربية... أوضح استطلاع للرأي أجرته «ميديا جيزال» التابعة لوزارة أسوشيتد برس أن ستة أمريكيين من أصل عشرة يرون من الأفضل معالجة مدمنى المخدرات عوضا عن اعتقالهم و٩٠٪ في المائة من الأمريكيين الـ ٧١ الذين تسلموا الاستطلاع أن على الحكومة الأمريكية أن تنفذ أكثر على معالجة المدمنين كما أعرب ٩١٪ في المائة عن الرأي ذاته فيما يتعلق بالوقاية عبر التربية.

وقد كشف الاستطلاع الذي تسلمه الاستطلاع أن يتم جمع الأموال الضرورية من برامج فيدرالية أخرى في حين لم يبدئهم في منع في زيادة الضرائب إلا أن ثلاثة أرباع الفئة الثالثة تمتد هذه الزيادة على الفصول

من الكوارث الطبيعية

الضباب الحمضي

أوضحت الأبحاث العلمية خطورة الضباب الحمضي على صحة الإنسان والنباتات والخضرة بشكل عام وذلك لقدرة هذا النوع من الضباب على استيعاب كميات كبيرة مركزة من أحماض الكبريت والنيترات وقد تبين أن الضباب في جنوب كاليفورنيا يحتوي أحيانا على مواد حمضية «أسيد» تبلغ مائة مرة أكثر مما يحمله المطر.

ومن المعروف علميا أن ماء الضباب أكثر حموضة من ماء المطر لأن الضباب يتشكل قرب سطح الأرض حيث التلوث عن أشد وأن حبيبات الضباب تغطي كمية من الماء تقل كثيرا عما يعطيه المطر تبقى نسبة الحموضة منها أكثر تركيزا بينما يؤدي المطر إلى تخفيف هذا التركيز بكمية الماء الكبيرة. يحتوي الضباب بداية تشكيله على رذاذات هي عادة شديدة الحمضية ومع تزايد الرذاذ وتكثيف الضباب يخف مستوى الحمضية وحين يتغير الضباب



هذا الارتفاع في حمضية الضباب أدى إلى القلق من الخراب المحتمل حصوله للنباتات والخضرة والصحة وقد أظهرت الدراسات أن الضباب الحمضي يؤدي الخس ويؤثر على معدلات الحموضة في الحبوب ويؤدي

ازدهرت في الوقت الحاضر صناعة العيون الزجاجية التي قد يلجا إليها البعض في حالة فقد إحدى عيني في حادث أو مرض - لا قدر الله - حيث كان المنبع ولسنوات عديدة إبقاء فراغ العين خاليا بعد فقدها دون تغطيتها إلا أنه في السنوات الأخيرة بدأ عدد من المصانع في أوروبا وأمريكا إنتاج عيون زجاجية لتحل محل العين المفقودة وتتنافس بعض الشركات حاليا على إنتاج عيون زجاجية مائلة تماما لعين الشخص الذي فقد إحدى عيني بحيث لا يستطيع الناظر إليه أن يشعر بان هناك اختلافا بين الطبيعية والزجاجية.

في مدينة أسن الألمانية الغربية حيث تنتشر مناجم الفحم تظل أماكن التنزه والترفيه بعيدا عن متناول الأطفال والصبيبة الذين يملكون كثيرا من روتين الحياة اليومية ولذلك خصصت إدارة المناجم ساحة بين السكان ثم تزويدها بالألعاب المختلفة حتى يستطيع هؤلاء الأطفال قضاء ساعات من اللعب والمرح خلال اجازاتهم المدرسية.



صدق أو لا تصدق



في ألمانيا الغربية عمل اصلاح

السيارات يعكفون على

تصنيع سيارة المستقبل

لتعمل بالطاقة الشمسية!!

في البلد الذي ينتج السيارات الرئيسة الفارهة وسيارات بي إم دبليو ذات الأتني عشر سندر والتي تزخر أيضا بالطرق السريعة التي تنطلق عليها السيارات بسرعة فلكية تعكف مجموعة صغيرة من عمال الميكانيكا والسمكرة وبعض المحمسين على صناعة سيارة المستقبل التي يتم تصنيعها وفقا لنهج مختلف تماما في البناء والتطوير فهي سيارة تعمل بالطاقة الشمسية وتلائم ظروف الحياة بالبن حيث أنها سيارة صغيرة وخفيفة وتصل سرعتها القصوى بعد شحن بطاريتها إلى نحو سبعين كيلو مترا في الساعة.

ويقول أليكس كليف برام وهو خبير إعلانات في هامبورج ومن بين المحمسين للسيارة التي تعمل بالطاقة الشمسية والمحمسين لها أنما لم تتحرك إلى الآن إلا خطوة واحدة فطليد مولد هذه الفكرة.

مركبات القرن القادم

ويقول كليف برام... وعلينا أن نسال أنفسنا عن الشكل الذي ستكون عليه وسائل النقل الفردية خلال القرن القادم وبالإضافة إلى مشكلات التلوث والضوضاء والشوارع المزدحمة تغلب التوقعات الخاصة بصناعة البترول أن حجم الاحتياطي من البترول سوف ينضب بحلول عام ٢٠٣٠ تقريبا.

وعلى سبيل طرح بعض الحلول في هذا الصدد قام كليف برام وعدد من اصقائه بتنظيم أول سباق برى كبير للسيارات التي تعمل بالطاقة الشمسية واطلقوا عليه اسم سباق كاس هانزا للسيارات التي تعمل بالطاقة الشمسية من لوبيك وحتى هامبورج على غرار سباق توردي سول الذي ينظم سنويا في سويسرا.

ومن ثم فقد احتشدت نحو ثمانين سيارة ودراجة بخارية ودراجة تعمل بالبدال وبمحرك بخاري صغير وجميعها مركبات تعمل بالطاقة الشمسية من ألمانيا الغربية والاندمازك وسويسرا وهولندا احتشدت خلال شهر سبتمبر الماضي في شمال ألمانيا للمشاركة في هذا السباق الذي يمتد لمسافة ١٩٠ كيلو مترا.

كفاءة عالية لسيارة المستقبل

ويقول المحمسون للطاقة الشمسية أن سيارة المستقبل لن تكون مجرد سيارة كهربائية حيث أنه ينبغي لها أن تكون على درجة كفاءة عالية من الاقتصاد في الطاقة فتكون خفيفة حيث قد يصل وزنها إلى أربعمائة كيلو جراما كما أن يتجاوز طولها ثلاثة أمتار.

ويجري تصنيع المركبات التي تعمل بالطاقة الشمسية في موديلات صغيرة من كل من سويسرا والاندمازك وهي ذات هيكل لمساء مصفولة مصنعة من مواد مختلفة قوية وخفيفة الوزن كما أن محركات على درجة عالية من الكفاءة كما أن درجة مقاومة الرياح لها ضئيلة للغاية.

وتقوم المركبات التي تعمل بالطاقة الشمسية بتحويل نسبة سبعين في المائة من الطاقة التي تدخل إليها إلى حركة مقابل نسبة عشرين في المائة على أفضل تقدير بل قد تنخفض هذه النسبة إلى خمسة في المائة داخل المدن بالنسبة للسيارات العادية.

مراعاة الإحصائيات المرورية

ويقول كليف برام أن هناك مفهوما مروريا جديدا يمكن وراء هذه السيارات ويقوم هذا المفهوم على الإحصاءات لقدرات الدراسات الألمانية الغربية توضح أن السيارة داخل المدينة قد تحمل شخصا أو شخصين في المتوسط خلال رحلة تمتد لمسافة عشرين كيلو مترا تقريبا وأن السائقين يقضون مسافة تصل إلى أربعة وأربعين كيلو مترا في المتوسط يوميا.

أما السيارة التي تعمل داخل المدينة بالطاقة الشمسية فهي ذات مقعد واحد أو مقعدين وستكون قادرة على حمل نسبة تتراوح من ٤٠ إلى ٥٠ في المائة من وزنها كما تصل سرعتها القصوى إلى نحو سبعين كيلو مترا في الساعة في حين تصل المسافة التي يمكنها أن تقطعها عند شحن بطاريتها لمرة واحدة إلى ٧٠ أو ٨٠ كيلو مترا.

وتتم عملية إعادة شحن بطاريات مثل هذه النوعية من السيارات خلال فترات الليل أو أثناء وقوفها في الانتظار خلال ساعات العمل نهرا من خلال الكهرباء التي تولد من خلايا فولتية ضوئية في داخل المنازل أو عن طريق محطات الطاقة الشمسية على شاطئ المحطات الثلاث التي أقيمت في مدينة كاسل الألمانية الغربية.

وتستخدم سيارة المدينة التي تعمل بالطاقة الشمسية في الانتقال إلى محطات مترو الأنفاق أو قطارات الضواحي أو القلياب بجولات للتسوق في وسط المدينة أو احضار طفل أو اثنين من المدرسة.

وهذا هو التصور المبرمج لمل هذه النوعية من السيارات وفي الوقت الراهن مازالت المركبات التي تعمل بالطاقة الشمسية تلحق الوجود في ألمانيا الغربية بالمقارنة بدولة سويسرا المجاورة حيث يجب عدد يصل إلى ثلاثمائة سيارة من هذا النوع الشوارع أو الدائراك التي يبعث فيها حوالي ١٥٠٠ سيارة من طراز ميني - ال الذي تصنعه الاندمازك.

تراخيص إنتاج السيارة الشمسية

أما في ألمانيا الغربية فقد صدرت حتى الآن تراخيص لعدد قليل من مائة سيارة تعمل بالطاقة الشمسية ولا يزال تصنيع السيارات التي تعمل بالطاقة الشمسية في ألمانيا الغربية بعد مجالا يسيطر عليه الهواة وعمال الميكانيكا والسمكرة الحرفيين مثل هانز يورجين بيكه وهو مدرس بالمدراس الثانوية في هامبورج.

وقام بيكه وأثنى عشر طالبا بتحويل هيكل سيارة إيطالية صغيرة إلى سيارة تعمل بالطاقة الشمسية ويصل وزنها إلى ٤٨٠ كيلو جراما وتتراوح سرعتها بين ٦٥ و ٧٠ كيلو مترا في الساعة وتكون قاعدة توليد الكهرباء الخاصة بهذه السيارة من مجموعة من الخلايا الشمسية التي أقيمت على سطح المدرسة والمشروع القادم ليكنه وطليعه هو إقامة خمس سيارات أخرى من هذا النوع على درجة كبيرة من الاستيعاب للتكنولوجيا الحديثة وتصل سرعتها القصوى إلى ٧٥ كيلو مترا كما يصل مدى رحلتها عند شحن بطاريتها إلى مائة كيلو مترا.

ابن خالتي اوقعني في الهيروين وقتل نفسه !

● کیس ہیروین کلفنی نصف ملیون جنیہ استرلینی

بدأت قصتي مع الإدمان وعمرى ١٩ عاما
وقد اوقعنى في هذا المنحدر ابن خالتي الذى
كان في نفس عمرى ففى احدى زياراتي له في
منزله وجدته في حالة نفسية سيئة جدا بعد
ان اغلق غرفته على نفسه وطلب منى اعطاه
مادة معينة لم اكن اعرفها .. عرفت فيما بعد
انها الهيروين وانه كان في هذا اليوم يعانى
من الاعراض الانسحابية وكان قد فصل من
عمله بسبب الإدمان وهكذا وصلت حالته مع
الهيروين غلبتها وبدأت حياتي مع الإدمان .

وعلمنى كيف افعل وعندما قمت بهذه العملية وخبريت له الحقنة شاهدت انتفاعاته وحز في قلبى الامه ومعالجته وانتظرت حتى استيقظ وعاد الى نشاطه وعندما قال لى : اياك ان تترب هذه المخدرات فانت ترى كيف تفعل

ادياتي مع المخدرات
 رأى ٢٤ عاماً علماً مع والدي في
 ة ووالدي من رجال الإصالح
 وكان يكتفي ببعض المهام
 في الداخل والخارج وكان يثق
 به
 يرتبني في الأسرة الخامسة
 اتني أربع ثغرات متباعدة لذا
 ت ملاحظة والدي والى والدي
 في سيارة كل علم كان يتقلد
 بين أسدائه وقد جعلني ارتك
 الجامعية التي اعمل مع
 .. وكما رويت من قبل فقد
 قصتي مع الامان مع ابن
 مسديني الوحيد عندما زرت
 وهو في حالة يفتأ زرعاً وطالب
 ان اصره لـ حقنة هيرين

التحدى
كان ردى على ابن خالتي ان هذه
الاشياء لن تؤثر فيّ وقد سبق وان
تناوت حشيشا من قبل فقال لي : ليدا
الحشيش يختلف عن الهيروين .
فقلت له متحديا : سارك صحة
ما اقول ، وقت ياستشفيك الهيروين
وعلى الفور سقطت على الارض مغشيا
وعل وبعد ان افقت قال لي ألم انصمت
بعدم الاتراب من الهيروين !

وفاة ابن خالتي
حدث بعد ذلك ان توفي ابن خالتي متأثرا بالهيبورين وكانت هذه صدمة كبيرة لي حياتيا فبدأت بعدها الانعلاج من المخدرات واولويات العلاج في مصر
وبلغت مستشفى هناك حيث تم تنويمي عشرة ايام وخرجت بعد ثم تخلصت من الامسان لكنني لم استطع الصمود امام اغرائها .

المروعة الكبرى
سافنت بعد ذلك الى ابيروا في مهمة عمل كلاني بها والذي لقد تعرفت هناك على مجموعة من اسدقاء السوء الذين تعلموا الخدع اذ يدعوا انهم صيغون

كلمة أخيرة

نصيحة أخوية للشباب بالإبتعاد عن السوء والإبتعاد عن الأصدقاء الشرار واختيار الأصدقاء الصالحين
 كما نصيحة أولياء الأمور بأن يربوا أولادهم تربية صالحة وضرورة متابعتهم ومعرفة أحوالهم ونوعية أصدقائهم وأتانا لا نريد إلا السراف في إغراق المال في الإبتعاد وألا يزيد عن الطبع الطبيعي لاحتياجاته اليومية لأن الإنسان يحتاج لكل المادة في الدنيا ويمكن أن تدفع إلى الفاسدة والصرف على شراء المخدرات والوقوع في الفساد .

كما أن المدرسة دور كبير وغرضي

في اعطاء جانب كبير من التوعية بإزاري
التحريص وحفظ المناهج وأطلب من •
أنتم المساجد ان يشرحوا خلال
خطبهم مضمار الايمان وضرورة
التصدى لحد القاهره وربطها
بالجانب الدنيى وهذا لكى يتفهم
الشباب مدى خطورتها على حرمه
كما انهم وينسبوا لدور التوعية
الإسلامية قد شاهدت فىلما عن
المشردات وشاهدت البطله تقفل زيجها
وإنتما مشاهدتها للفيلم تأثرت كثيرا
وكان من الممكن ان هذه الافئدة ان
الحق التوعية والعلاج بعد للمساءلة
التي شاهدتها وينسبها للموعزين

اعلانات حكومية ••• اعلانات حكومية ••• اعلانات حكومية ••• اعلانات حكومية

[illegible]

مكتن ببيع الوفاق : المشتريات
أخر موعده لتقديم العروض : الثلاثاء ١٤/٢/١٤١٠ هـ
مكتن تقديم العروض : المشتريات
موعده فتح المظاريف : الأربعاء ١٦/٢/١٤١٠ هـ
ملاحظات : لم يسبق وأن سحب منه مشروع حكومي .
رقم المفاضلة : ٧٢
اسم الجهة الممولة : إدارة التعليم بمنطقة المدينة
موقع فتح المظاريف : منطقة مركز وتوجد خارج مبنى الإدارة
قيمة الوثائق : ٢٠٠٠ مائة ألف ريال
مكتن ببيع الوفاق : المشتريات
آخر موعده لتقديم العروض السبت ٢٧/٢/١٤١٠ هـ
مكتن تقديم العروض : المشتريات
موعده فتح المظاريف : الأحد ١/٣/١٤١٠ هـ
ملاحظات : لم يسبق وأن سحب حكومي .

● تعلن جامعة الملك سعود عن تأجيل موعد فتح المظاريف المتعلقة رقم ١/٤١١/١٤١٠ بخصوص استئجار مبنى كلية الاقتصاد والإدارة ، فارجو الجامعة بالقبض لميسير في تمام الساعة العاشرة عشرة من يوم الأحد الموافق ١٦/٢/١٤١٠ هـ بدلا من يوم السبت الموافق ١٥/٢/١٤١٠ هـ .

● تعلن إدارة منطقة حائل عن رغبتيها في طرح مناقصة (تنظيم حديقة الزيتون) بمدينة حائل (مرحة ل ١)
وفي التاريخين في اليومين هذه المناقصة من الشركات والمؤسسات المتخصصة بهذا المجال مراجعة إدارة الشؤون المالية بالإدارة لاستكمال نسخة من الشروط والأحكام طابيل عليه قبله ١٠٠٠ ألف ريال .
وقد وجد بعد الاستدراج المعلن للمعروض يوم السبت الموافق ١٤/٢/١٤١٠ هـ . وفتح المظاريف في اليوم التالي الأربعاء الموافق ١٦/٢/١٤١٠ هـ بموجب مراعاة التالي :
١ - يتقدم بطلبه داخل ملف مغلف ويضع الإصرار بعدم التفرقة أو التمسك وعملون باسم رئيس بلدية منطقة حائل .
٢ - سراقف صورة من شهادة التخليص ، سارية المفعول ، حسب الفئة والدرجة المطلوبة
٣ - ضمان مالي حسب النظام .
٤ - ضمان مالي نقدا أو شيكا
٥ - صورة من السجل التجاري
٦ - صورة من شهادة تسجيل الشركة والمحل سارية المفعول
٧ - صورة من شهادة الإشراف لدى البلدية التجارية والصناعية سارية المفعول .
ملاحظة : للبلدية الحق في تأجيل أو إلغاء المناقصة .

● تعلن إدارة منطقة حائل عن رغبتيها في طرح مناقصة استئجار سور وشبكة ري وخرن علوي وإرضي واستر بمنتزه حائل .
وفي التاريخين في اليومين هذه المناقصة من الشركات والمؤسسات المتخصصة في هذا المجال مراجعة الشؤون المالية بالإدارة لاستكمال نسخة من الشروط والأحكام طابيل عليه قبله ١٠٠ ألف ريال .
وقد وجد بعد الاستدراج المعلن للمعروض يوم السبت الموافق ١٦/٢/١٤١٠ هـ وفتح المظاريف في اليوم التالي الأربعاء الموافق ١٨/٢/١٤١٠ هـ بموجب مراعاة التالي :
١ - يتقدم بطلبه داخل ملف مغلف ويضع الإصرار بعدم التفرقة أو التمسك وعملون باسم رئيس بلدية منطقة حائل .
٢ - سراقف صورة من شهادة التخليص سارية المفعول حسب الفئة والدرجة المطلوبة
٣ - ضمان مالي حسب النظام .
٤ - ضمان مالي نقدا أو شيكا
٥ - صورة من السجل التجاري
٦ - صورة من شهادة تسجيل الشركة والمحل سارية المفعول
٧ - صورة من شهادة الإشراف لدى البلدية التجارية والصناعية سارية المفعول .
ملاحظة : للبلدية الحق في تأجيل أو إلغاء المناقصة .

● الجهة : إدارة تعليم البنات بقطيفة
رقمها : ١٠
اسمها وموقعها وغرضها : نقالة وصيانة الخراسان المدرسية والإدارية ثلاث سنوات
قيمة وثائق المعروض : ٥٠٠٠٠ ريال
مكتن ببيع الوثائق وتقديم العروض : شعبة المصاريف بالإدارة
موعده فتح العروض : ١٤/٢/١٤١٠ هـ
موقع فتح المظاريف : ١٤/٢/١٤١٠ هـ
المطلوب : صورة من السجل التجاري وموصافها بملخص .

● رقم للمفاضلة : ٥١٠٥٢١
اسم الجهة : استبدال وحدات التكييف بمسكى المنزلي التمسير وبيع الطاعة التشغيلية لها
قيمة المقتضى : ١٠٠٠٠٠ ريال
آخر موعده لتقديم العطاءات وفتح المظاريف : في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤/٢/١٤١٠ هـ
رقم للمفاضلة : ٥١٠٢٣
اسم الجهة : تامين ملابس ومعدات ومواد متنوعة لمشيشة
قيمة المقتضى : ١٠٠٠٠٠ ريال
آخر موعده لتقديم العطاءات وفتح المظاريف : في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤/٢/١٤١٠ هـ

١ - طالبين المواصلات من إدارة المواصلات والطود بدولي إدارة العامة للتصاريح السعودية
يحي المواصلات شرق السيلامية الدور الأول غرفة ١٠٥

[illegible][illegible]

من القلب وبكل الحب اليك يا قائد مسيرتنا

حسن عمر سليمان القمني هيئة الاغاثة الاسلامية العالمية - جدة

اذا كان حالك من يستحق دعوة مني فلن اجد افضل من ان ادعو الله ان يديم على هذا الوطن الامن والامان والرخاء وان يحفظ لهذا الوطن الخير قائد ورائد وباني نهضته خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ايداه الله وروعه .

فاليك يا سيدي تخط اناسل هذه الاسطر فما انا سوى ابن من ابائك فاسمح لي باسم الشباب بهذا الوطن المعطاء ان اعبرك بالحب والولاء والطاعة والتأييد لحكم الله تجاه الزمرة الغوغائية الفاسقة التي ظنت بهذا الوطن ظن السوء وغفلت مل تناسلت ان لهذا الوطن حكاما يستمدون

دستورهم من الشريعة الاسلامية السمحة فاخذوا يديرون ويخطون وينفذون ظانين ان الله لن يكفشف امرهم ولكن هيئات هيئات ما هي الا ايام ويفضل الله ينصر الله من ينصره ويقع الطفلة في ايد كانت ارحم بهم ممن ارسلهم تحت ستار الاسلام وهم بعيدون كل البعد عن الاسلام فابقاك الله يا فهد وابقاك الله يا وطني ولا يسعني الا ان ارفع اكف الضراعة الى الله بالدعاء واسأله جلت قدرته ان يديم على هذا الوطن عزه وامنه وامانه في ظلك يا خادم الحرمين الشريفين وان يبيقك ذخرا للاسلام والمسلمين واسأله جلت قدرته ان ير: كيد كل حاقد على الاسلام الى نحره انه وفي ذلك والقادر عليه .

أختاه

أختاه ..
أختاه اما سمعت ..
لقد ماتت امي ..
تركنتي وحدي ..
اصراع يشراع مكسور ..
امواج الحزن ..
أختاه .. لقد ماتت امي ..
الامى لحطم اضلاعى ..
تخفق انفاسى ..
احس بالجزع يوقد بين اجفانى ..
أختاه ..
هل تعرفين معنى ان افقد ..
امى ..
ابنى افقد عمرى ..
مريم



الف مبروك يا منتخبنا

بمناسبة حصول منتخبنا الوطني للشباب بكأس بطولة دورة الصداقة الدولية الثانية التي اقيمت في مسقط بعد فوزه في المباراة الختامية على منتخب عمان بـ ٣/٠ صفر يسري ويسعدني عن طريق (من القلب الى القلب)

بجريدة البلاد الحبيبة ان ارفج اجمل واحل التهاني القلبية الى لاعبي منتخبنا الوطني للشباب على هذا الانتصار الكبير والذي ضموه الى كاس اسيا الذي حققه منتخبنا الوطني الاول وبكل جدارة وكاس العالم والذي حققه منتخبنا الوطني للشباب فان هذا الانتصار الرابع الذي حققه منتخبنا السعودي فال امام يا صاحب الانجازات والامجاد العالية الى قمة البطولات ويسري وفي هذه المناسبة ان اقدم اجمل التهاني الى قائد مسيرتنا خادم الحرمين الشريفين وولي العهد وسمو النائب الثاني والى امير الشباب الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحادين العربي والسعودي لكرة القدم فالف مبروك يا صاحب الانجازات الرياضية السعودية والف مبروك لجماهير الرياضة السعودية على هذا الفوز الكبير الذي حققه افراد منتخبنا الوطني للشباب بكل جدارة واستحقاق والف مبروك مرة اخرى من كل قلبي

محمد احمد ضيف الله القرني

رسالة الى .. امي الحبيبة

يا من علمتني معنى الايمان .. وغرست في نفسي حب القرآن .. اماء يانبع الحنان .. ياروح المحبة والامان ..
اهدك تحياتي في كل آن وسلمك الله في كل مكان .. وعدت اليها بسلام وامان وحفظك الله من كل شر وجعلك من اهل الجنان .. ودمت لنا يا احلى ام .. دمت لنا على مر الزمان ..
نيرة محمد عبد العليم - جدة

أصدقائي !!

الى الاخوة راجح هاشم واحمد علي وعقيل هاشم وعبد الله محمد لما فرقت بيننا الاداء وابعدنا عن بعضنا ... ان الحياة بطورها الصعبة قد جعلت الانسان ينسى اخيه ولكني اقول لكم بانني لن انساكم وسوف احتفظ بذكرايتي معكم
محمد عبده عبد الله الزبيدي القنفذة

رسائل حب وتحية الى ..

الرسالة الاولى :
الى صاحب السمو الملكي الامير الشاعر بدر بن عبد المحسن بن عبد العزيز .. يسري ويسعدني وعبر صفحة [من القلب الى القلب] بجريدة البلاد ان ارفج لك اجمل واحل التهاني القلبية بمناسبة اصدار كتابك (ما ينقش العصفور في تمرة العذق) فلك خالص الحب والتحية .
الرسالة الثانية :

الى تليفزيوننا العزيز في القناة الاولى .. يسري ويسعدني وعن طريق صفحة [من القلب الى القلب] بجريدة البلاد ان اقدم جزيل الشكر والتقدير الى تليفزيوننا العزيز على اعادة مسلسل اصابع الزمن وشكرا .
وايد عن طريق جريدة البلاد العزيزة ومن خلال صفحة [من القلب الى القلب] ان ابدت تهني لاشقائنا العمانيين بمناسبة فوز نادي فجا العمان بكأس اندية الخليج السابعة والتي اقيمت في النامة فالف مبروك لنادي فجا العمان والجماهير العمانية .. الف مبروك .

محمد احمد ضيف الله العمري القرني

امام

سائل بارا في حياتي وارد لك الدين وان كان لا يفيها
منى باسودان
لك يا امي مهجتي لو طلبتها
لك يا امي روي لو انا فيها
لك يا امي كل ما ملكت
ومهما قدمت قلت اوقنها
لك يا امي شعري لو يملك
يجبر لك صفحات بما في قلبي
لك يا امي قلب ينضض بذكرك
لك زهور لو استطعت اهديها
اماه لو عبر لساني بجبي لك
لا يستطيع التعبير فاعذريني في قولها
اماه لا يكون بعدك عنى كثيرا
فانا اخاف الدنيا وسافيتها
اساء لاتحزني يوما وابشمتني
اني احب ابشامتك فلا تبخلني
اساء لاتحزني يوما وابشمتني
هذه الحياة تعطى لمن يعطيها

اه يا ذاك ... الذي ذهب وغادني منذ الف عام و ترك روي تصارع الدمار والضياح عاما بعد عام ... وانا احنا بلاهوية وسط البشر والرحام امشي بتصبب العرق من جسدي ويضيق الطريق وانا انث خلف الجموع بلاهوية. الوجود تسالني اني اين ؟ السؤال يصمت ويستكين على الشفاه وانا وجه عيني الشكل مشوه الملائح ولازلت امشي واستهلك الزمان امضغه ويمضغني ابحت عن وجه غادني منذ الف عام هويي في حبيبه وعنواني اغد السير في ازمته غيري احاول ان ارسم ابتسامة مثله يداي تمتد الى شعري الهمني لتصلحه لكنها ترتخي حمل طافتي استنزفها منذ الف عام مدائي خادسة . متساعري مقتولة رؤوس تغادرنى واقدام تدوسني وايد تضرب خاضرتي العجيبة وانا لازال اهرول فوق المساحات العنصرية ابحت عنه عن هويي . اريد منه ان يعيدني الى الحياة قراصة تحلم وتنحدر اريد ان يعيد البريق الى عيني البريق الذي سرقه ورحل ولا ادري ان اين وكيف المسير والوجهه والرحام باشوارع مدينتي شديد والوجه جامدة والخطى صامتة ويدي تمتد تبحث عن معين تصعدني اشباحهم . اصرخ وحيد ووسط الزحام نا انا اريد منكم شيئا اريد فقط موتي ووجه ضاع منذ الف عام

وفاء البحر

إعلان

عن تحقيق رأس مال شركة الحرفاء العالمية ذات مسئولية محدودة

استناداً إلى قرار معالي وزير التجارة رقم ٦١٦ وتاريخ ١٤٠٧/٢١/١هـ ، بولن الشركاء في شركة الحرفاء العالمية ذات مسئولية محدودة عن تحقيق رأس مال الشركة والبالغ (٥,٤٤٥,٠٠٠) خمسة ملايين واربعمائة الف ريال ، والمبلغ (٥٠٠,٠٠٠) نصف مليون ريال وذلك نتيجة زيادة رأس المال عن حيازة الشركاء ، فمن له أي اعتراض على قرار التحقير من الدائنين عليه ان يقدم الى الشركة مع المستندات الدالة على ذلك على عتوان التكره المأمور به ، حسب ١٢٢٩ ، وذلك خلال ستين يوماً من نشر هذا الاعلان .. والله الموفق .

مطلوب عمارة

مكرية من سنة ستين كل شقة ثلاثة غرف نوم وصالة ومطبخ وغرفة معيشة مع الماء والكهرباء وخط الهاتف واحد على الأقل مع حوض واسع ، في إحدى المناطق القريبة من المدينة الصناعية أو كورنيش المياه .
يرجى التواصل بهاتف ٣٧٨٢٥٧ / ٤٤٧ - ٣٧٠ غداية / تاسعة للبريد العام .

فرصة عظيمة بالمدينة المنورة
يوحنا أرض البيع ...
يحي سلطانة رقم ٩٤
تقع على شارعين
لمسرين إتفاقيات الدعاية بليفون ٨٢٣٠٣٢٢

باتات ورود ..!!

باتات الورد .. اهديا الى معلقا الناصح صاحب الصوت العذب . محمد البكر طيبة اهديا وابعتها اليك يا معلقا العذليب . واساميل لمارا لم يجدك في دورة كاس فلسطين الثالثة التي كانت مقامة في العراق الشقيقة واقول وبكل صراحة ان عدم وجود صوتك في تلك الدورة اقتدرا طعم المآزير ولم تتذوقها كما عهدناها معك ونود نحن الجمهور السعودي عودك في اقرب وقت واقل مليون سلامات ان احبنا مكره لا سمح الله ولك تحياتي

باتات الورد .. اهديا الى لاعبي الكايش والنجم الاملاوي السابق احمد الصغير تحياتي لك اهديا مليحة بكل الحب والتقدير والاحترام لشخصك الموقر المحترم على ما بذلت وقدمت عملا يشار اليه بمكانة مرموقة في انفسنا . ومبروك عليك تدريس برامجك براع النادي الاهلي فانت كلف من الاكفاء متميزين لك بالتوفيق .

باتات الورد .. الى تليفزيوننا السعودي الحبيب (القناة الاولى) والى كل العالمين فيه خالص تقديري واحترامي لكم وبما تقومون به من جهد جيد من اجل ارضاء الجمهور ان الشاهد في ملكتنا الحبيبة وخارجها وهذا ما تلحظه من تحرير وجنن اختيار وخاصة في الاجازات السنوية وهذا ما وجدناه في اجازة العام المنصرم الذي ارضى جميع الارواق والاجناس . موافقا كان او غيرا داخل المملكة او خارجها ما لمسنا من القمصين وما نقرأه في الصحف باعناهم الشديديا يسيرا ويشرح صدورنا ويحطنا كذا بفخر . وبالتوفيق والنجاح ودوام التقدم دائما ان شاء الله مع تحياتي وعظيم مشاعري اهديا لكم

بلغيث محمد فرحان المرعي القنفذة

لكنكم للمجرمين الذين قاموا بابشع الجرائم وهي ترويح حجاج بيت الله وسفك دماهم ولقد تالت العصابة المجرمة والزمرة الشريرة والفئة الباغية جزاءها المستحق ونهاتها الوحيمة مما اثلج قلوب أمة التوحيد وحفظك الله ياقلعة الاسلام وياديال الاسلام المقدسة انيتها المملكة العربية السعودية .

غيث عبد الباقي / جدة

شكرا لله الذي فضح الفئة الضالة والعصابة المجرمة التي كانت وراء تفجيرات مكة المكرمة في حج عام ١٤٠٩ . ويجوز بيت الله الحرام وفي موسم العبادة والطاعات ..
شكرا لله الذي انعم بالايامن وبالأمن على هذه الديار المقدسة رغم الحاقدين والمفسدين واصحاب الضلالة .
وشكرا لكم انتم يا حماة العقيدة الاسلامية يا حماة الكعبة المشرفة يا حماة الديار المقدسة في المملكة العربية السعودية وجراكم الله خيرا

جراكم الله خيرا

ياحماة العقيدة

والديار الاسلامية

الى الدكتور الخولي

محتوياتها
باسم كل من اشاد على نجاح استشارات وتمني استمرارها
باسم كل من اتخذك ابنا بارا له وكل شاب اخذك صديقا رفيقا لدوره
ابعت اليك برسالتى لاسالك
الم يكن لصفحة استشارات ان تترقى من جديد ، فقد طلل المغيب .
وقفة ..
ان تزرع الثقة في نفوس من لا يصح فكونك إلا من خلال استشارات .. ان تهبط من برج السائل لتعاني مشاكل الناس وتنتقل الحزن من داخلهم وتنشر عبق زمرك في سمانهم .
ان تكون كلماتك كجبات المطر تسقط لتحيي الأمل في النفوس وتغسل الهوم المريرة في الاعناق .
فلك لعمرى قمة من الصعب ان يصلك اليها احد .
أنس حسين / جدة

الى رحمة الله

تتعي دار البلاد للطباعة والنشر والتوزيع الاستاذ عبد الرحمن احمد محمد بمكتبات تهامة في وفاة والده تقدم الفقيد الرحمة وهب اهله الصبر والسلوان وإنا لله وإن اليه راجعون .

إهداء خدمات			
أبو بكر محمد أبو بكر	سري محمد خالد	إبراهيم محمد حسن	توكلاي كاسر
محمد صالح محمد صالح	براهيم والي محمد صالح	الاسم كسم	إبراهيم محمد صالح
محمد صالح محمد صالح	سري محمد خالد	سري محمد خالد	سري محمد خالد

تعلن عن إهداء خدمات الموظفين المذكورين أعلاه فكل من له حق في ذلك يرجى تقديمه في موعد ١٤٠٧/٢١/١هـ قبل ذلك خلال اسبوع من تاريخه . وايضا يرجى تقديمه بحد لا تكون السعودية مسئولة عنه .

تعلن

شركة إبراهيم الجفالي وإخوانه ، بجدة بأنها منحت مكفولها السيد / تيار بوسكوفسكي ، السوربي الجنسية رقم الجواز ٥٩٨٤٦١١ ، تأشيرة خروج وعودة ، وانتهت مدتها ولم يعد لإستلامه ، والشركة (محمد) تجدر من يتعامل معه ترجو ممن يعرف عنه شيئا الاتصال مشكوراً بالرقم ٦٦٧٢٢٢٢

تهاني تهاني تهاني تهاني تهاني تهاني تهاني

محمد
راوية الغامدي تهني صديقتها ورفيقة مشوارها الدراسي خيرة صالح وذلك بمناسبة مولودها الثاني (محمد) جعله الله من مواليد السعادة واقر به عين والده . واتمنى لها دوام التوفيق والصحة

شكر
الزملاء يهنئون الزميل على الاتني بمناسبة تلقيه خطاب شكر من معالي الشيخ احمد صالح مجموم مدير عام مؤسسة المدينة وذلك تقديراً لما يبذله الزميل من عطاءات في الزميل جريدة المدينة

خضر
محمد عبدالرؤوف ابوعماره يهني اخيه ناصر خضر الفصيح بمناسبة مولود الال والذي اسماه (خضر) تيمنا باسم والده . جعله الله من مواليد السعادة

زفاف
ابوجسام يهني ابن العم طلال نحوى السلمي بمناسبة زفافه ويقول له الف مبروك ووقفك الله في حياتك الجديدة

زهير
بلغيث عبده على المرحبي ومحمد ربحان محمد المرحبي وبلغيث محمد فرحان ابومشاعل يهنئون احمد بكري القذافي بمناسبة المولود الجديد الذي اسماه (زهير) جعله الله من مواليد السعادة

منتعب
الاصدقاء يهنئون المشجع الاتحادى محمد مسعود سنان بمناسبة المولود الذي اسماه (متعب) والذي جاء ولادته عند الهدف الخامس في مباراة الاتحاد والفنود السوري والتي فاز بها الاتحاد ١/٥ . جعله الله من مواليد السعادة

مراد
رزق قعيد نهنل من المينين المقيمين بمولود الذي اسماه مراد ، اقر الله عين والديه - وقد انضم الى اشقائه فؤاد ورؤوفة وابدور - وعد الاصل بوليمة دسمة

زواج
محمد احمد ضيف الله العمري القرني يهني على مجوري العمري بمناسبة زواجه ويهني ايضا سليم صغير العمري بمناسبة الزواج . متمنيا لها حياة سعيدة ان شاء الله

احمد
الاصدقاء يهنئون فهد صالح عودة العبدني الموظف برئاسة الطيران المدني بجدة بمناسبة المولود الذي اسماه (احمد) اقر الله به عين والديه

وظيفة
زين شيبان الزبيدي يهني ابن العم عبدالله محمد الزبيدي وذلك بمناسبة الوظيفة الجديدة بالدفاع الجوي .. الف مبروك

احمد
الاصدقاء يهنئون عصام حسن عبدالرازق مسؤول الاتصالات الخارجية بشركة سائيو بمناسبة المولود الذي اسماه (احمد) . جعله الله من مواليد السعادة

نجاح
احمد على بصراوي من مكة المكرمة يهني الاخ محمد بصراوي بصراوي والاخ مصطفى بصراوي وابناء الخال هوازن واحمد بصراوي وذلك بمناسبة النجاح .. الف مبروك

قران
عبدالله حسن فلال من مكة المكرمة يهني طارق لطفي حسين غراب بمناسبة عقد قرانه على ابنة احدى الاسر الكريمة بمكة المكرمة .. الف مبروك وبالرفاه والبنين

محمد
الاستاذ مدني عبدالعال النجار المدرس بمدرسة الرازي المتوسطة رزق وحره بمولود اطلق عليه اسم (محمد) جعله الله من مواليد السعادة واقر به عين والديه

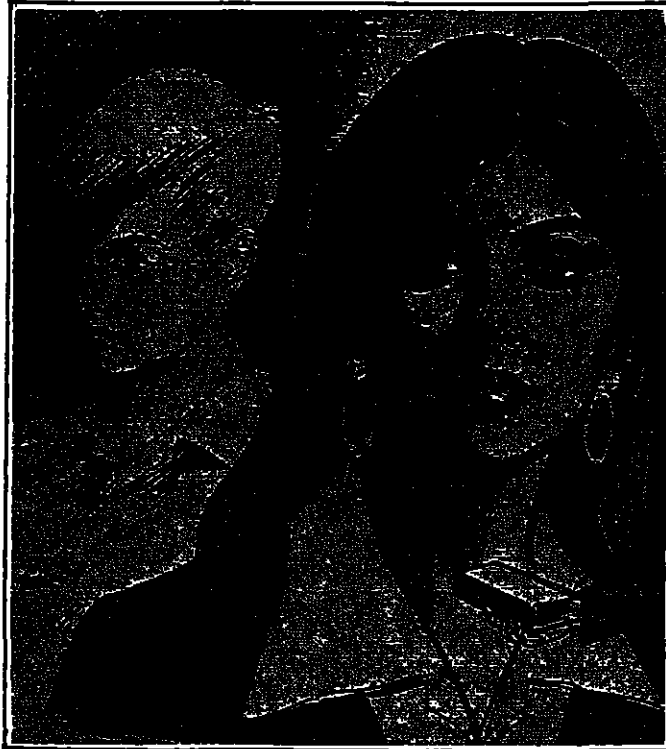
هكذا حنه الأصل

● الفتاة العربية مغتربة ..

المواجهة الحقيقية بين الحرية .. والالتزام ..

لأن الفتاة العربية تتمسك بقوة أيدىها

العشيرة حتى لو داهمتها الحروب الدنيا



● الغربية .. هل هي قدر محتوم كي يعيش الإنسان بعيداً عن وطنه وأهله .. أم هي اختبار حقيقي لقوة إرادة الإنسان عندما يكون طليقاً بعيداً عن كل القيود ..

والغربية عند الرجل تختلف كثيراً عن الغربية عند المرأة وأسوأ مراحلها أن يفقد أي منهما أترانه ويشعر أنه في الضياع ..

ولجمال وأعظم ما فيها عندما يرجع الإنسان عقله ويتمسك بتقليده حتى ينهت من تحقيق هدفه الذي تخرب من أجله .. والتفت البلاد مع مجموعة من المغتربات العربيات في أحد بيوت المغتربات بحي الدقي بالقاهرة لفتاة قن ..

طلبت مني معظم الفتيات أن أشير لهن أسماهن بالبرصون فقد

وبالفعل لم تفصح في واحدة عن اسمها :
● ر. ن من الأردن : تقول جئت للقاهرة لدراسة الصحافة والإعلام في كلية الإعلام وقد ضحت بالعديد من الأسرار لتحقيق حلمها في أن تصبح صحفية تبحث عن مشاكل الناس وتعيش مع مهنة البحث عن المتاعب عن قرب .. وسألتها هل لديك مستطعين أضفاهن لصحافة بلادك .. فريحت بالطمع أريد أفل الكثر خاصة في مجال الدعاية والإعلان وهو مجال قد يكون جيداً على المرأة عندنا وأنا متفوقة في دراستي الجامعية والاختلاط في الجامعة ليس جيداً عن التعامل مع زملائي في الجامعة بصورة طبيعية تقوم على الاحترام المتبادل وليس في أية اهتمامات أخرى سوى التفرغ في دراستي ..
● س. ت من قطر : تقول الطالبة س. ت الطالبة أنها جاءت لدراسة الفنون الجميلة والديكور في القاهرة وتحلم بأن تتخرج فوراً لتعود لبلدها كهندسة ديكور تعمل في تخصصها التي تثرى من التفرغ أن تقتصر المرأة هناك .. رغم أن كل امرأة في بيئتها تحاول أن تكون مهندسة ديكور وتقول أن ميولها وهواياتها الفنية وحدها للرسم والتلوين هو الذي دفعها لدراسة الفنون وجعلها تخصصي بالغربية أما من ناحية موضوع الحرية والالتزام فترى أن الفتاة العربية الآن أصبحت أكثر وعياً وقدرته وثقافة على فهم الحياة العصرية وترى أن الاختلاط وراء الأوهام الشخصية سيؤدي إليها بالفشل في كل مراحل حياتها سواء الدراسية أو الاجتماعية من هنا فإن التمسك بالتقاليد ويكتف الله وسنة رسوله هو الطريق الوحيد للهداية وتحقيق الهدف ..
● الطالبة ح. ح من سوريا تقول أنها جاءت للقاهرة مرة أخرى فقد حصلت على بكالوريوس تجارة وعملت مرة أخرى للحصول على درجة الماجستير تقول في البداية التجربة كانت صعبة جداً لأنها كانت المرة الأولى التي افترق فيها أسرته ولكن بعد فترة قصيرة شعرت أنني انصهر في ذلك المجتمع بمرعة شديدة فهي تشعر أنها في بلدنا وسط أهلنا نفس العادات والتقاليد والاختلاط وقلت أنني أسمى للحصول على الماجستير بسرعة حيث ينتظرني مركز مرموق في بلادنا لهذا لا أضيع وقتي على الإطلاق وحالياً أنا مفرقة تماماً لدراستي بعد أن انتهيت من ارتباطي بأحد أيتام عائلتي والذي كان يرفض دائماً أن أكمل دراستي .. وقلت رغم كل مغريات الحياة إلا أن الحرية لها حدود وعلياً أن نترك حريتنا جيداً في تعاملنا مع الحرية ولا سقطن في الهوى ..
● أماس : من السودان تقول أن النظام الديكتاتوري الذي تسير عليه هنا في المغربيات والرقابة الصارمة والتوجيه السليم وراء الجو الصحي الذي تعيشه .. فالاهتمام الأول هو الدراسة والمشاركة في البيت ليعطون الفرصة لطلابنا في طلبة أن تحيد عن الهدف الأساسي الذي جاءت من أجله ويعتبرونها بمثابة أمانة لديهم أملاً بجدول محاضرات كل طلبة عندهم وهم مسئولون تماماً عن حضورنا وانصرافنا ويسألون بشكل دائم عن حالتنا الدراسية من خلال

لورينا

ماكياج الخريف

يتميز ماكياج خريف ٨٩ بألوانه الجذابة الباردة ومزج الألوان .. فهي تعبر عن الجرة والبراعة الخاصة فمثلاً تجدني نعومة البردي بدرجاته وهي تفضل مع اللون البني بدرجاته .. ويتقال اللون الأخضر المائل للفسفر إلى الأزرق مقلبة جريئة غير متوقعة بينما يمكن تزاوج البنفسجي مع الرمادي كل منهم بدرجاته .. المهم أن اتحاد أي لونين من هذه الألوان لسة جمالاً عصرية تجعلك تزدادين جمالا .. واناقة ..

● الكويت :
الشاعرة العربية د. سعاد الصباح ترجمت قصائدها المنشورة في ثلاثة دواوين إلى فرنسية .. وهذا تكون .. سعاد أول كويتية تترجم أعمالها إلى الفرنسية وتعرض في مكتبة معهد العالم العربي في باريس .. الدواوين هي : اليك يا ولدي .. أمينة .. فتايت السكر ..

● الكويت :
توفيت في الكويت السيدة امتياز العلمي ووالدة السيدة نهي العلمي مديرة صوت العرب المنتمية للامعة ووالدة الدكتورة مهندسة شادية العلمي .. وكانت السيدة امتياز رجلاً أدهم وأحد من رائدات العمل الوطني من أجل القضية الفلسطينية .. وقد وميت حياتها للدفاع عن حقوق الفلسطينيين داخل وخارج الأرض المحتلة ..

● القاهرة :
السيدة أمل البنا مسئولة دور الصحافة في مجلة الكبرى تقيد حملة كبرى مع مجموعة من زميلاتها لصداء الفكرة والجمال إلى شرافات المنازل والشوارع في المحلة وتقيم حملة كبرى بالاشتراك مع رئيس مجلس إدارة المدينة لهذا الغرض ..

● بغداد :
المكتوبة عواطف حمود الاستاذة بمعهد الفنون المائل ببغداد انتهت من كتابة قصتها .. اسمها من الحب .. عواطف القدر بأحد كتاب السيناريو المصيرين الذي اقتنمها بتحويلها إلى فيلم عربي .. واستقر على اللغة بالطنج لتحويلها إلى فيلم ..

فتاتي

لا ألقى عليك سراً .. فقد قرأت مؤخرًا كتاباً إسماعيلياً بكتابات وأحياء .. يتحدث عن طبيعة .. الرجل في العصر الحديث .. ويومئذ .. ألقى على بنتي وشقيقتي .. الصغيرات من هذا الفوج .. القدام .. في المستقبل .. القريب ..

يقول الكاتب وهو كاتب فرنسي يدعى ميشيل مانتو .. أنه مع نهاية هذا القرن سيحدث تحول خطير في سلوكيات الرجل نتيجة التغيرات الاقتصادية والاجتماعية والتكنولوجية الحديثة .. فالرجل هو الرجل .. إما أن يكون .. أو لا يكون ويسمى الكتاب الفرنسي الجنسية الإنسانية للفتاة .. إلى قنمين .. الأول رجل مستبد .. تماماً يشهد على زوجته في كل شيء .. في تربية أبنائه .. وفي المصروف .. وفي البيت .. وفي شراء كل ما يلزمه ويلزم أولاده من الأثاث .. وإذا تركت صلبها ذهب هو للبحث لها عمل جديد ويبدل .. ويعود هو للمنزل في حالة الاستياء والاستسلام والسلبية والاختلال وتعود هي من العمل لتجده قد ركب المنزل ونظف وجلس يمين مع الأولاد .. الأيسر .. أو جلس يتحدث في التلفزيون إلى حين يتركه يجلس معه في المنزل وينتظر أن تعود زوجته لما أفرغ الآخر الذي تحدث عنه الكاتب .. فهو رجل حاد جداً ضد المزارع والطباع والأخلاق .. يريد الفاء كل من حوله شديد القسوة ويعمل مع أولاده ويؤذيهم بلا رحمة .. وليس لديه أي وقت لإعطائهم لهم .. ويشوق معه أكثر من أي شيء آخر لفته مضرة بقائه قويا بين البشر ويصاحبه جواره مع أفكاره وإشغالاته ولا يحب أن تحصل زوجته ولا أن يكون لها صديقات ويضيق على نفسه وعلى عائلته وأولاده .. ويكره الضحك ومباريات كرة القدم والموسيقى يعني بالعمرى رجل .. تك .. في .. تك .. أعز يا .. فتاتي .. أريد أن اسمع منك .. هل شغلتين تشكلي رجل القرن العشرين لتجعلي منه انساناً يعرف ما له وما عليه من حقوق واجبات نحو بيته وأولاده .. تعيلى أنت وإبنائك في سعادة .. أكتب لك وسوف أنتشر أفكاركم لعلها تكون حلاً لهذا الكابوس القاتم .. م. ي.



بنيت

التلثم في الكلام

بعثت لي فتاة في التاسعة عشرة من عمرها تقول فيها أعاني منذ أكثر من سبع سنوات من تلثم في الكلام كلما نويت الحديث .. وقد لا أنطق بأى حرف من حروف الكلام لبعض الوقت وأشعر بالحرج الشديد أمام الآخرين ورغم أنني حاولت علاج ذلك بأن أقرأ بصوت مرتفع إلا أن الحالة ما زالت تتناوبني وكما زاد عدد الحاضرين .. كلما زاد تلثمى .. أنا على جانب كما يقولون من الجمال إلا أنه أيضاً لم يقدم لي عريس واحد إلى الآن .. مما يزيد من قلقي على نفسي وعلى انوثتي .. البلاد : نذكر بتحويل رسالتك إلى صفحة العيادة النفسية لعلاج مسألة التلثم .. أما موضوع تأخر وصول العريس فلا تقلقي ولا تياسى فانت ما زلت صغيرة والفرصة لازالت أمامك كبيرة ولكن احذرك من التسرع في الاختيار ..

الوقوف أمام المرأة

شككت لي إحدى صديقاتي من أن ابنتها بنت ١٧ تقف أمام المرآة خلال إجازة الصيف بالساعات لإعادة تصفيف شعرها وتغيير ملابسها وتضع المكياج على وجهها بما لا يتناسب وسنها .. مما يسبب لأم ضيقاً شديداً يترجم إلى تنميط ابنتها يوماً بسبب هذه العادة التي وصفها بأنها سيئة وستأكل ما هو الحل في هذه المرحلة بالذات وخاصة خلال إجازة الصيف ؟ قلت لها .. سيدتي ابنتك تمر بفترة ومرحلة من الطبيعي أن تقف فيها أمام المرآة بالساعات .. فهي تشعر أنها تتكون



شيريهان

محجبة

الفتاة شيريهان التي نجت بأعجوبة من لثرت من حدث في الطريق .. كما يقولون .. قربت العودة إلى الطريق القديم وسيف تتحجب وتتزين للرقص والغناء والتجميل وتفرغ لجمالها الخاضع .. بعد أن هذا لها شيريهان التي تمت خطبتها قبل وصولها إلى جدة لعمل زوجة .. إلى رجل الأعمال خسام أبو الفتوح رجل حسن أبو الفتوح رئيس نادي الزمالك .. سيمتازن إلى باريس لاستخراج مسمار زرع خصيصاً في الحوض بعد أن من الله عليها بالشفاء

أول موسوعة

سعودية عن

تجميل المرأة



طرح في الاسبوع الماضي بالاسواق أول موسوعة سعودية عن تجميل المرأة بقلم الموسوعة الفريدة لتجميل المرأة .. من تأليف الكاتبة السعودية .. سعاد عثمان على .. وقد أخرجت في إطار يدعي بطباعة رقمية وتجديد لأخروهي من القطع الكبير إذ تقع الموسوعة في ٧٠٠ صفحة جديدها بالألوان ومصورة بالإضافة إلى فصول مختلفة عن طرق تجميل المرأة .. مكياجها واكسسوارها .. وكل ما يهم شمر المرأة وطرق علاجها إضافة إلى الأزياء الحديثة جداً والمطبوع ومستحضرات التجميل والتجميل والتجميل ووصفات خاصة بالجمال يتم تحضيرها في المنزل بسهولة كما أن بالموسوعة نصائح سرية لا يطلع عليها إلا زوج بالإضافة إلى مواضيع أخرى متعددة ويأتي هذا الإصدار الثاني من نوعه للكاتبة التي سبق أن أعدت إصداراً عن الطبخ السعودي والشرقي ..

ستيفاني

الجميلة

عطور

تأجزة

من باب التجارة والشرطة دخلت الأميرة الجميلة ستيفاني ابنة أمير موناكو مجال التنافس التجاري حيث قررت أن تطلق اسمها على سبقتها في هذا المجال العديد من نجمات السينما المشهورات صوفيا لورين والنيازيث تايلور ..

جائزة عالمية تحصل عليها عربية في أصعب أنواع الفنون التشكيلية

الدكتورة م. م. أبو النصر .. المدرسة بكلية الفنون الجميلة بالقاهرة فازت بالجائزة العالمية على تمثيلها للولايات المتحدة كل عام في الفنون التشكيلية عن فيلمها التشكيلي .. الانتصار .. وقد استخدمت الفنانة من أحدث وسائل التكنولوجيا في التصوير والتشكيل .. والفيلم من أنواع .. البوب آرت .. الذي يعتمد في تصويره على عمل ٢٦ كادر في الثانية الواحدة لتظهر الحركة وكأنها طبيعية .. والفيلم مدته حوالي ١٠ دقائق ..

خاتمة

عن أبي ذر رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ثلاثة لا يكلمهم الله ولا ينظر إليهم يوم القيامة ولا يزكهم ولهم عذاب أليم .. ثلاثاً : قلت خابوا وخسروا يارسول الله من هم ؟ قال : المسيل والمائل والمخفق صلته بالخلق الكاذب ..

صدق رسول الله الكريم

الويسريات

يتدرب على

الكاراته

بدأت في مدينة نيويورك مؤخرًا تجربة رائدة لتدريب المرأة على الدفاع عن النفس حتى توفر لها الثقة بالنفس والطاقة لدى سيرها في الشوارع ليلا حيث تعتبر مشكلة تعرض المرأة والأطفال للاعتداءات مسألة محل اهتمام كبير من وسائل الإعلام والرأي العام في سوريا وفي إطار هذه التجربة التي تشهدها مدينة نيويورك منذ بضعة أيام تنأح الفرصة أمام السيدات من مختلف الأعمار للتدريب على أعمال الدفاع عن النفس تشمل حركات دفاعية من مختلف الألعاب كالجودو والكاراته حيث يجري تدريب المرأة على مواقف معينة وكيفية التخلص من محاولات الخنق وأوضح المدرب رودي كارلمان لصحيفة نيو يورك ستوري شتايتونج السويسرية من المقرر تدريب ستين سيدة في البداية ولكن تقدم نحو أربعمائة سيدة للاشتراك في الدورة التدريبية الأولى وكان عالم النفس الاجتماعي السويسري البيروتي جينيبي قد قدم في الأسبوع الماضي نتائج دراسة لإدارة البحوث الاجتماعية لجامعة نيويورك حول تعرض السيدات في سوريا للاعتداء والاغتصاب ..

ترياق قبل

خمساء الجزيرة

شريا محمد قابل شاعرة سعودية درست في الكلية الاملية ببيريت وتحمل شهادة الثانوية العامة .. وتنتشر انتاجها في الصحف العربية المحلية وعملت رئيسة تحرير لنادي المجلات المتخصصة في عالم المرأة بنجاح .. وإن كل انتاجها الادبي الآن إلا أن لها ديوانين الأول : الأوزان الباكية وقد صدر في بيروت منذ حوالي ١٦ عاماً والثاني : تلك ظلال ويتميز شعرها بالرومانسية والدفقة في اختيار الالفاظ التي تثرى دواوينها ..

سكنية فؤاد

قاصة مصرية اشهر اعمالها قصة : ليلة القبض على فاطمة .. والتي حصلت على عدة جوائز وتحولت إلى مسلسل تلفزيوني وفيلم سينمائي ناجح .. وهي تعمل مديرة تحرير مجلة الأذاعة والتلفزيون المصرية ونزوجة الاستاذ احمد الجندي نائب رئيس تحرير جريدة الاخبار ومن اشهر اعمالها :
● دوائر الحب والرب (قصة)
● ليلة القبض على فاطمة (قصة ١٩٨٠)
● محاكمة السيدة (س) - (قصة ١٩٧٥)
● ملف قضية حب (١٩٧٧ - قصة)

العيادة النفسية

اعداد : عزت مراد

اسباب الامراض النفسية



● ما هي الاسباب التي تؤدي الى الإصابة بالامراض النفسية ؟
 ■ يجيب د. محمد مدني البقلى استشاري الامراض النفسية عن الاسباب التي تؤدي الى الامراض النفسية قيقول :
 هناك اسباب عديدة منها :
 هناك عامل وراثي ويختلف قوة هذا العامل بالنسبة للامراض المختلفة حيث انه معدوم في حالات الهستيريا وشديد في حالات الاكتئاب والغمصام وهناك عوامل التربية فنجدها في تلك الشدة والقسوة في معاملة الابناء تؤدي الى ظهور الشخصية الرسواسية التي تتلزم بالنظام والمظاهر وتتقن الى الشاعرة الحساسة الدافئة وسيطرة الام وضغط الاب او تضارب احدهما في تعليماته للطفل تساعد على وجود مرض الغصام العقلي (الشيزوفرينيا) ويولد الام وعدم وجود عاطفة في تربية الاطفال تؤدي الى ظهور مرض الهستيريا .
 وهناك بعض الامراض النفسية التي قد تنتج عن اتباع الآباء والمعلمين النظام السلطوي في التعامل مع الاطفال والتسلط في معاملة الاطفال يؤدي الى ظهور الشخصية التسلطية وهي التي تظهر الاحترام والطاعة وتتلاق رؤسائها بينما يظهر البطش والقسوة تجاه من هو اقل منها مرتبة .
 وهناك ايضا عوامل بيئية ذات تأثير مباشر على ظهور الامراض النفسية مثل وفاة احد الابوين بالاسرة وهذا ما يؤدي عادة الى اصابة الشخص بالاكتئاب والمخاوف متاخرة من حياته او وجود تناقض وشجار بالاسرة قد يؤدي الى ظهور القلق والمخاوف المرضية او اتجاهه الى السلوك الاجرامي كما ان حرمانه من العاطفة في المراحل الاولى في حياته يؤدي الى حدوث اضطراب شديد بالشخصية وانعدام العاطفة والضمير والاحساس والسلوك الاجرامي .
 وهناك عوامل بيولوجية مثل نقص بعض المواد الغذائية فنقص انواع من الفيتامينات مثلا قد يسبب الاكتئاب او حالات التوهان او نقص الهرمونات او الاصابة بمرض عضوي كل هذه الامراض تساعد على ظهور الامراض النفسية .

العقاقير المخدرة
 كما ان تعاطي المخدرات له تأثير مباشر على نفسية المدمن فعلا ادمان الكحول يسبب عته الشبيخية والكبر والصرع والشك المرضي للقاتل والغيرة العنيفة والشك اللاتاني او الهلوسة .
 كما تسبب انواع مختلفة من العقاقير مثل الكيتابين والامفيتامين والقاتل تسبب في ظهور مرض جنون العظمة وكذلك الهيروين والايبيوم ومشتقاتها يسببان البلادة الذهنية والتوهان وانعدام المبادرة وتدهور الشخصية والاخلاق والسلوك الاجرامي وتدمير خلايا المخ .
 اما ادمان الكوكايين فيؤدي الى الهلوسة الحسية حيث ان المدمن يشعر بان هناك حشرات تتحرك على جسمه وتناول الجرعات الزائدة يؤدي الى الموت .

حامل ولدي شعور دائم بالاكتئاب

قد تنتهي اعراض الاكتئاب بانتهاء الحمل وبقدوم المولود



حالة دهان الولادة

ولكن من بين كل الف سيدة تجد سيدة واحدة يداهمها الحزن بعد الولادة فتدفع عيناها وتشتد بتعجز عاطفي تجاه وليدها وتقتد شبيها بالطعام وقد تنسحب من الحياة وقد تشدد الحالة الى ان تصل الى ذروتها عندما تحاول السيدة التخلص من وليدها وبجانبها وقد تاتي في صورة قربية من مريضها فتصاب بالهلوس والهزات وغالب هذه الحالات تكون مزيجا من اعراض الغصام واعراض الاكتئاب ويجب ان تعرض الام على الطبيب فور ظهور

● انا حامل في شهرى الثالث .. واشعر بضيق شديد وحالات من الاكتئاب تسيطر على الى درجة ان زوجي اصبح يلاحظ علي هذا الشعور مما يتسبب في تضايقه كثيرا .. ويجعلني افكر في الاجهاض .. فما هو الحل ؟
 أمينة ع . س . الدمام
 الام بتقلبات في مزاجها مع بعض العصبية والاحساس بالاكتئاب الذي يغدو في صورة فتور عام مع بعض الاضطرابات النفسية والعقلية اثناء فترة الحمل ويستطرد د . عادل صادق اجابته على رسالة السيدة الحامل التي تشير بالاكتئاب النفسي حيث ان هناك بعض السيدات لديهن استعداد مسبق للاصابة بهذا المرض وقد ياتي الحمل كاي نوع من جميع اجهزة الجسم الاستعداد مما يجعل الام تصاب بالكتابة الشديدة او القلق الحاد المستمر او قد تعادها مخاوف قديمة او تهاجمها وساوس تكون قد نسيها وهنا يجب ان تعرض السيدة نفسها على الطبيب لتلقي العلاج ولا تستطيع ان تعطي لهذه السيدة اي انواع من العقاقير العلاجية اثناء الثلاثة اشهر الاولى من الحمل وذلك خوفا على سلامة الجنين ولكن بعد ذلك نستطيع ان نعطي للسيدة الحامل التي انتهت الثلاثة اشهر الاولى من حملها العلاجات اللازمة مثل الجلسات الكهربية والعقاقير العلاجية ونصحب بعرض التشريح في اجهاض السيدة الحامل التي تصاب بالاكتئاب النفسي الا بعد التأكد من ان الحالة أصبحت شديدة وتهدد السلامة العقلية والحياة العامة للمرأة والجنين

وقد يكون للاجهاض نتائجها السيئة حيث تشعر الام بعد ذلك بعقدة الذنب وعذاب الضمير

يقول د . عادل صادق : غالبا ما تنتهي اعراض الاكتئاب وتبدأ السيدة تشعر بالبهجة والسعادة بقدوم المولود وفرحة الاب وتهنئة الاهل للايوين وقد تنسى الام المشاعب باهتمامها بالمولود وانشغالها في روضة الطفل حين تلعب الغدة النخامية دورها في جمع الحليب في ثدي الام بمجرد ان يخرج وليدها للحياة وتشتد الام بفرحة غامرة حيث يتجمع الحليب في ثديها وتلحقها ويضم الطفل الى صدرها تشعر الام بان رحلة العذاب قد انتهت وتبدأ الام في كريس حيلتها من اجل وليدها وسعادته وهذا على الرغم من معاناتها الشديدة طوال الاشهر الماضية الا ان السعادة والفرحة والرضى تسيطر على ملامحها وترسم على وجهها

المشاكل الاسرية والصحية تساعد على ظهور الاكتئاب

ومن العوامل الاخرى المسببة لحدوث الاكتئاب لدى المرأة خلال فترة الحمل يقول د . عادل صادق هناك عدة عوامل اخرى قد تسهم في حدوث هذا الاكتئاب وذلك حين يكون الحمل مرفوضا من زوج لا تريده وقد اجبرها الام على اتمام هذا الزواج لطرف خاصة بهم دون النظر في مصير الابنة وايضا قد يكون الحمل اساسا غير منتظر اي غير مرغوب فيه بسبب كثرة الاطفال وعدم قدرة الاسرة على تحمل هذه الاعياء مثل عجز الزوج ماديا وصحيا او تهديد الحياة العامة للام بسبب مرض ما قد اصابها بالقلب او خلافة او قد يكون هناك مشاكل زوجية وتريد الام الانفصال عن الزوج .. الخ

كيف يتم العلاج النفسي عن طريق الجلسات

اشعر بعدد من المشاكل النفسية ولكن لا استطيع التعبير عنها فهل يستطيع الطبيب عن طريق التثويم المختطيسي معرفة هذه المشاكل ووضع الحلول لها ؟

ع . م . ص
 وهي ان يترك المريض حرية الكلام فيما يعن له من مواضيع او افكار وقد يبدأ المريض بسرد الاحلام ويحاول الطبيب ان يربط بين الافكار التي يذكرها المريض .
 ولكن هذه الطريقة لا تستخدم بكثرة الا ان يعود الى تقدم صناعة العقاقير الطبية كما امكن الوصول الى بعض الادوية واعطائها للمريض في صورة حقنة تجعل المريض بين اليقظة والنام كي تضعف سيطرته على افكاره ويمكن الاسترسال في الحديث وسرد جميع مشكلته بحرية وقد ينس كل ما تحدث عنه عند مناقشته ووضع الحلول النفسية المستفادة وهنا يبدأ الطبيب في توجيه المريض في تفريغ ملاحظاته والتعرف على مشكلته والاستجابة لما يليق عليه الطبيب من حلول واكراه صريحة وبناة .

● يجيب على السؤال د/ ممتاز احمد استشاري الامراض النفسية بمستشفى د/ سليمان فقهي بجدة ويقول :
 لابد ان يعبر المريض عن مشكلته النفسية وما يشعر به لان من هذا يساعد الطبيب النفسي كثيرا في عمله .
 وقد يجد بعض المرضى صعوبة في التحدث عن مشكلتهم مع الطبيب نتيجة انها مشكل عميقة مكتومة في العقل الباطني لا يستطيع التعبير عنها وهناك كثير من المشاكل والرغبات التي يرفضها العقل الواعي او التي يشعر انها غير مقبولة اجتماعيا .
 كذلك تكون في المرضى الذين يتميزون بالخجل وعدم القدرة على مواجهة .
 وهنا قد يلجأ الطبيب الى طريقة التحليل النفسي التي يلجأ فيها مع المريض الى طريقة الدفاع الحر

ظاهرة العدوانية عند الطفل



● سيدة من مكة المكرمة تشكي من ان تصرف طفلها الذي يبلغ عمره ٤ سنوات عدواني وتتساءل كيف تتصرف معه ؟ وما تأثير ذلك عليه حين يكبر ؟؟
 تجيب على السؤال د . نجلاء المحلاوي استشارية الطب النفسي بمستشفى الدافستاني :
 ان الطفل بطبعه يحب التقليد كما ان التقليد يمتد رسالة من وسائل التعليم . فإذا شاهد الطفل بكثرة مشاهد بها عنف في التلفزيون مثل مباريات المصارعة او الملاكمة او شاهد افلام فيديو بها مشاهد عنف فسوف يكتسب الطفل هذه العدوانية . لذلك يستحسن الا يشاهد الطفل العدواني هذه المشاهد حتى يستطيع التخلص من هذه الصفة وحتى لا يصبح شخصا عدوانيا عند الكبر .
 احيانا ما تكون عدوانية الطفل ناتجة من احساس الطفل بالحرمان العاطفي فهو لا يشعر بالحب والحنان بل احيانا ما يشعر ان المجتمع يرفضه وبهذا يصبح عدوانيا على هذا

المجتمع الذي لا يحبه ويرفضه . لذلك يجب على الام ان تظهر الحب والحنان لاطفاله خصوصا لهذا الطفل العدواني حتى تخس من سلوكه ومن نفسيته وحتى لا تترك عنده امراض وعقد نفسية تظهر عند الكبر .
 احيانا ما تكون هذه العدوانية في هذا السن المبكر اشارة الى بداية تكوين شخصية غير سوية واجتماعية عند الكبر وفي هذه الحالة يجب الاهتمام بنفوس العادات الطبية وحسب الناس وحسب الخير والسلوك الطبي وان يكون والداه قدوة حسنة له دائما وذلك لمنع تكوين الشخصية السيكوباتية عند الكبر .
 احيانا ما يكون هذا العدوان في الظهور منذ مرحلة الرضاعة حين كان يعرض والدته اثناء الرضاعة ويبدأ العدوان عنده بسنن السنين حتى اصبح الآن عدوانا شديدا لا يستطيع الام ان تتركه يلعب مع اطفال آخرين بدون رقابة منها خوفا من ان ياتيهم او يضربهم ضربا شديدا . ممكن ان يجربهم بل لا يتورع من ضرب طفل يرضع في المهد .
 واذا عاقبته لا يستطيع لها وربما ينفذ اشياء او يهاجم طفلا اخر . غالبا ما تكون هذه الحالة مصحوبة بكثرة الهياج وبشاش زائد جدا مع قلة التركيز وكثيرا ما يؤدي الطفل نكسه .

● انا طالبة بالمرحلة التعليمية الثانوية وقد اصابتني حالة نفسية غريبة وهي الاحساس بالموت وذلك منذ شهر تقريبا فما هو السبب الذي يدفع الى مثل هذا الاحساس ؟
 يجيب د . محمد مدني البقلى استاذ الامراض النفسية بالجنترا وممثل الكلية الملكية الامريكية للطب النفسي والاستشاري بمستشفى د . بخش بجدة بقوله :
 ان السائلة سنها صغير فقد يكون هذا الاحساس ناتجا عن حادث نفسي يجب ان يتم تشخيصها واكتشافها بواسطة الاخصائي النفسي وان تكون المريضة مفتقة تماما بزيارة الطبيب لتلقي العلاج اللازم لهذه الحالة .
 فهناك وسائل علاجية متطورة مثل قيام الطبيب باجراء جلسة نفسية للمريضة للاصحاء عن مكمن المصدر او بواسطة التثويم الايجابي او من خلال جلسات الاسترخاء وقد

لدى احساس غريب بالموت



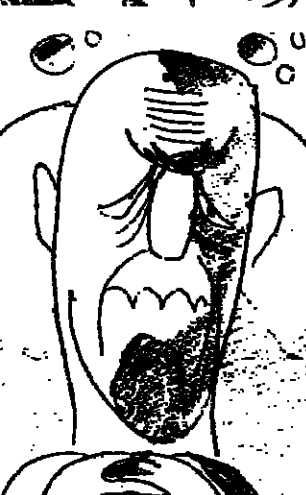
يكن هذا الشعور عرضا من اعراض قلق علم لاسباب اسرية او نفسية او عضوية وفي سن متأخرة عادة ما

وقد يكون السبب الناتج عن حالات الصرع هو تناول بعض انواع العقاقير الطبية او توقيها بصورة مفاجئة بدون استشارة الطبيب الاخصائي .
 ويتضح مما سبق ان الصرع مرض عضوي حيث انه مصحوب بنشاط كهربائي بالغ ويؤثر للمريض ان يوافق على تناول جرعات محددة من العقاقير التي يصفها الطبيب للتحكم في المرض او القضاء عليه غير ان هناك حالات نفسية مشابهة بدرجة كبيرة لمرض الصرع مثل الهستيريا .
 اما بالنسبة للصرع وعلاقته بالجنان في بعض الاحيان فيقال ان هناك حالات اخرى ليس لها تفسير ولا تستجيب للعلاج باى صورة من الصور وتغري الى المس او الجن .
 وقد ذكر ذلك ابن تيمية في حديثه عن هذا المرض ومدته زمن بعيد وهذه حالات قليلة جدا في العدد ومعظم الحالات الاخرى تستجيب للعلاج بنجاح .

مرض الصرع اسبابه وعلاجه

● ام نسال عن اسباب اصابة ابنتها الذي بلغ عامه العاشر بمرض الصرع وهل هناك علاج ام لا ؟

ام سعد / الطائف



يقول د / محمد مدني البقلى استاذ الطب النفسي ببريطانيا والاستشاري بمستشفى د / بخش بجدة .
 الصرع مرض طبي عبارة عن فقدان مؤقت للوعي يستمر عدة ثوان وقد يمتد الى دقائق وغالبا ما يكون مصحوبا بانزفاد في النشاط الكهربائي بالغ .
 واعراض المرض بالاضافة الى فقدان الوعي ان يستط المريض على الارض ويصعب تصليب ثام بالجسم لم يتبع ذلك عدة مرات ووجدت متتالية بالجسم .
 وقد يصحب النوبة خروج رغوى من الفم وقد يضطرب المريض على الشفاه واللسان مع التبول في بعض الاحيان لم يتبع النوبة نوم المريض على الارض لفترة طويلة او قد يصاب بحالة من التوهان واذا جاء النوم للمريض عقب الحالة مباشرة فيؤدي ذلك الى نوع من الاسترخاء ويستيقظ المريض بعد ذلك وقد ينسى ما حدث له اثناء النوبة .
 وقد يتغير شكل النوبة اذا كان مصدرها موضع معين بالغ فتظهر على صورة اهتزاز ورعشة في احد الاصابع او رجفة في الفم والحاجب .
 وقد يظهر احيانا على صورة مرض نفسي كالقلق وبعض انواع مرض الذهان او الاكتئاب او الغصام .
 وهناك نوع اخر يختلف تماما عن انواع السابق ذكرها ويطلق عليه الصرع الصغير ويحدث عدة عند الاطفال ويتم تشخيصه بصورة قاطعة من خلال اجراء فحص بواسطة رسم المخ ويختلف

عزيزى القارىء

● نرحب باستفساراتك النفسية حيث تنقلها الى الأطباء النفسيين ليحيوا عليها .
 ● اتصل بنا على هاتف ٦٧١١٠٠٠ من الساعة السابعة مساء وحتى التاسعة .. لتلقى سؤالك .
 ● أو اكتب لنا على العنوان التالي :
 جريدة البلاد ص . ب : ٧٠٩٥ جدة ٢١٤٦٢ النفسية العيادة

الدكتورة الجازى بنت ابراهيم فى مشوارى مع الدكتوراه

التحقت بالمدرسة الابتدائية فى سن غير قانونية

ولهذا لا أتذكر الكثير من طفولة الدراسة

الدكتورة الجازى بنت ابراهيم العاتق المحاضرة بكلية العلوم للبنات بالدمام ، حصلت على الدكتوراه فى الكيمياء العضوية خلال العام الهجرى الماضى ١٤٠٩ هـ .

راينا استضافتها هذا الاسبوع فى مشوارى مع الدكتوراه ، ضمن لقاءات البلاد العديدة بحملة الدكتوراه ، ولما تميزت به خاصة من طموح وإرادة مكنتها من ولوج مجال علمى معقد وخصب ومثير .

بداية المشوار

عن مشوارها الدراسى كيف بدأ وكيف ينتهى حتى الآن تقول :

لقد بدأ مشوارى الدراسى فى سن تعتبر غير قانونية للالتحاق بالمدرسة الابتدائية حيث تشترط سنا معيناً ولهذا لا أتذكر الكثير من طفولة الدراسة إلا أن ما أتذكره هو التباين بين التعليم الحالى والمضى والتعامل بين المعلم والطلاب حيث لم يكن قائماً على الاحترام فقط بل كان ممزوجاً بالخوف والرهبة أما الآن فأرى الطلاب أكثر جرأة ومناقشة مع معلمه .

الفضل الأول فى تشجيعى على الدراسة لكتاب الله تعالى وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم

رسالتى للدكتوراه ليس لها شبيهة بالملكة

لا فائدة لدكتوراه بدون استمرار !

المشجع الاول

من كان له فضل فى تشجيعى على الدراسة كثيرون وأهم المشجعون كتاب الله وسنة رسوله ثم التشجيع المستمر من الامم حفظهم الله والذين كانوا دائمى الملاحظة والسؤال والاستفسار .

ان مساهمة الصحابة فى إبراز المجال الذى تخصص فيه الشخصية العلمية او التى تعمل فى التعليم عموماً لا تبحث عن تعريف لها وهى تسمى دائماً فى تقديم ما توصلت اليه من اكتشاف الى طلابها . وبذلك فإن إبراز مجال التخصص يتم عن طريق النشر فى المجلات العلمية والمختصة وكذلك داخل قاعات الدراسة

اهم شخصية اعجبت بها اهم شخصية تاريخية وسياسية اعجبت بها هى شخصية المصطفى عليه افضل الصلوة والتسليم . ومن الشخصيات العلمية التى افتخر بها جميعاً كسالمين على سبيل الإضافة هو فضيلة الشيخ / عبد المجيد الزنداني

نصيحتان

ان السؤال الذى يتوقعه المعلم دائماً هو النصيحة التى يقدمها للطلاب وإذا هذا اود ان اقدم نصيحتي للمعلمة اولا : وهو ان تكون المعلمة على معرفة دقيقة لواجباتها وذات فاعلية حتى تمكنها هذه الفاعلية الى مزيد من العطاء والتوقف المستمر ولا تصد بهذه الفاعلية المقتصرة على أداء المادة العلمية المجردة من التوجيه والنصح حتى تكون جديده باسم المعلمة المريية

العلم من أجل ذات العلم بل يتعلم ليطبق ماله فائدة تطبيقه فى مجالات الحياة الصاعدة وتحقيق الأهداف المقصودة كاعداد المتخصصين والمتخصصات فى مجالات العلم والمعرفة مما يساعد فى تحقيق التنمية الشاملة والعمل على رفع مستوى الاداء سواء كان المتعلم طبيباً او معلماً او مهندساً او خالفاً . ويساهم فى خدمة المجتمع بالتفاعل المستمر بينه وبين البيئة المحيطة خاصة المرأة . فلعلهم يعمل على استكمال بناء شخصيتها بناءً اسلامياً متكاملًا لتقوم بمهمتها فى الحياة الزوجية والعلمية والعملية

وحول الاسلوب الامثل للدراسة والتحصيل العلمى تقول الدكتورة الجازى اود ان تكون الاجابة على هذا السؤال على هيئة نصيحة للطلاب بان يعتبروا الدراسة هواية وليست مهنة لان الانسان عندما يتعامل مع شيء يعنى كهاوية يقلب عليها باهتمام ويتقنها اما اذا اقبل عليها كمهنة روتينية فيؤدبها بضرر وعدم اهتمام ولا يحسن اقلها

تقديم كلية معينة لا يأتى بالحكم على ميناء بل يتأتى ذلك عن طريق الكفاءة البشرية المتوفرة فى ذلك المكان . وتقترح كلية العلوم ومن فيها من كفاءات سواء ادارية او تعليمية ويقترح هذا العنصر الهام يمكن معالجة جميع العوائق العلمية

تتوزع جامعات المملكة المختلفة بالمجالات العلمية الدورية والكتب الحديثة التخصصية والمهنية وفى مجال دراسات كل الحصول على هذه المجالات والدوريات يتم بسهولة عن طريق مكتبة جامعة الملك فهد للتحصيل والمعلمان بالدمام

لقد تم مؤخراً بالفعل طباعة رسالة الماجستير ورسالة الدكتوراه وهناك نسخة فى مكتبة الملك فهد المركزية بالرياض بالإضافة الى مكتبات كليات البنات وأمل ان يتم وصولها الى بقية الجهات ذات العلاقة والمهتمة بهذا العلم

والتي تعتبر ذا أهمية كبيرة بالنسبة لى بلحة او دراسة حيث ان المكتبة الخاصة بالطلبة لا تفي ببعض المتطلبات الدراسية المتخصصة .

واخيراً طبيعة دراسة الكيمياء وخاصة الكيمياء العضوية لها مخاطرها كما هو معروف لذا يتطلب من الباحث الحيلة الدائمة واتباع اصول السلامة الدقيقة .

اختيار بمحض الإرادة

وفى سؤال لنا للدكتوراه الجازى فى إذا كان لابد من افراد علاقتها دور فى اختيارها لهذا التخصص اجابت قلقة : ليس لاد دور فى اختيارى لهذا التخصص فقد كان بعض ارادتي ورغبتي وكان نابعاً من ملاحظتي لهذا العلم الذى انتشر بصورة منقطعة النظير فى جميع مجالات الصناعة والطب . الصيدة .. الخ . بل انه فى كثير من بلدان العالم يعتبر علم الكيمياء عسوداً الاقتصادى كصناعة البترول والبتركيماويات وهى دعوة من خلال هذا اللقاء الى التركيز على هذا العلم والتحفيز والالتحاق به نظراً لأهميته وما يحققه عنه .

من المتبع فى تسجيل البحث العلمى كما تقول الدكتوراه الجازى افراد الباحث بنقطة البحث الذى سجل فيها ليس فقط المملكة بل فى العالم ويتم التاكيد من ذلك بالرجوع الى الدوريات والمجلات العلمية المتخصصة التى تصل كبريات جامعات المملكة اولا بأول .

لاقائده بشهادة بدون استمرارية

العلم لا حدود له ولا فائدة لشهادة دكتوراه دون استمرارية فى البحث والاستقصاء خاصة وان الأبحاث التى اقوم بها لها فائدة طبية وصناعية وزراعية فلا استطيع ان اقبل على بلدى بما استطيع ان اقدمه .

وعن نفس فانه يشدنى الى بحث ذو علاقة بأبحاثى ولابد هذا من الإشارة الى ان اول اللقاء ثقافة القارئ بان اول من وضع اساس علم الكيمياء هم علماء العرب والمسلمين والذين نحن امتداد لهم .

العلم والتعليم

عن التعليم تقول الدكتورة الجازى التعليم وسيلة وليس غاية . وطالب العلم لا ينهل



طالب اليوم

أكثر جرأة

ومناقشة مع معلمه

مطلوب توفير

مكتبات نائية

ثرية بالدوريات

والمجلات العلمية



لا يكون هناك تقصير فى الناحية العملية والعلمية . كذلك عدم توفير مكتبات نائية ثرية بالدوريات والمجلات العلمية وتحديد وقت الاطلاع من قبل الجامعات المجاورة كان له دوراً كبيراً فى اعاقتي بعض الشيء مما يدعو الى مناقشة المسؤولين بالجامعة العامة لتعليم البنات وفهم الله تعالى لى ينظروا بغير الاعتبار لهذه المشكلة

واجهتني أثناء الدراسة لرحلتي الماجستير والدكتوراه فى كثير من جوانبها . ان جزءاً من دراستي العليا تم بعيداً عن الاهل مما اقدنى بعض الاستقرار والراحة النفسية وبقائى افتقاد التركيز فى بعض الفترات اضافة الى طبيعة عمل كوكيلة لكلية العلوم مدى اربع سنوات كان يتطلب منى العمل الدائم حتى

كثير من هذه المركبات قد فتحت ابوابها واسعة لاستقبال مركبات أخرى ذات العلاقة . التركيز على نقاط هذا البحث لاكتشاف افق علمية أخرى اوسع وأكثر تعقيداً .

صعوبات واجهتني

واما عن الصعوبات التى

طبعاً فى الكيمياء العضوية عام ١٤٠٦ هـ ثم فى ذلك تسجيل بحث الدكتوراه عام ١٤٠٧ هـ . الذى انتهته عام ١٤٠٩ هـ وتمت الدراسة والبحث لدرجة الدكتوراه فى كلية العلوم بالدمام وكان موضوع البحث : تحضير وتفاعلات مشتقات البيريدينات التى لها نشاط بيولوجى . وجدير بالذكر انه ليست هناك رسالة مشابهة لها فى المملكة فالعروف ان البحث العلمى لا يتم تسجيله الا بعد التاكيد من عدم طرح نقطة البحث المدروسة فى العلم كله .

أما عن توصيات بحث الدكتوراه فهى انى قمت بتحضير ٤٧ مركباً جديداً وتم التاكيد من الفوائد البيولوجية لهذه المركبات ومن بعض توصياتها .

استمرار مواصلة الأهمية البيولوجية لهذه المركبات على مراحل متطورة .

وعندما تخرجت من الثانوية العامة التحقت بكلية التربية . الاقسام العلمية بالرياض رغم اننى بعد ان انتهيت من دراسة الثانوية العامة تسجلت فى كلية الطب بجامعة الملك سعود واجتازت فى ذلك الوقت الامتحان المخصص للقبول الذى عقد لأول مرة وهو نفس عام افتتاح كلية الطب بجامعة الملك سعود بالرياض الا ان الاقارب شاعت ان اغير رغبتي والتحقت بكلية التربية . وطالب العلم كما هو معروف لا يقف عند طموح معين بل هو دائم السعى وراء اسرار هذا الكون وهذا جزء من عبادة الله عز وجل فلذلك لم يكن هناك فى مخيلتي مكانة معينة ارجب فيها .

مفاجأة صعبة

اعود مرة أخرى الى دراستي بكلية التربية حيث تخصصت كيميائية وحياء وكان ان تخرجت من الكلية عام ١٣٩٨ هـ . وقد كنت سعيدة جداً بتخرجي ورجوعي الى الاهل بالنقطة الشرقية الا ان قرار تعييني كمعيدة فى كلية التربية بالرياض قطع على فرصة الانضمام الى اسرتي بالإضافة الى انه انتابني شيء من القلق نتيجة هذا القرار الذى كان بالنسبة لي مفاجأة صعبة حيث سيكون بداية مشوار طويل يحتاج الى عزيمة قوية . وعندما اصف القرار بالصعوبة نظراً لكوني فتاة تختلف فى مشاعرها وارتياداتها الاسرية عن الشاب والذي ليس هناك عائق امامه حيث يستطيع العمل والدراسة حتماً شاء .

وتواصل الدكتوراه الجازى حديثها عن مشوارها مع الدراسات العليا حيث تقول : بداية دراستي العليا شيء طبيعي بعد تعييني كمعيدة وقد بدأ هذا المشوار بان درست دبلوم تخصص فى الكيمياء بكلية التربية بالرياض على ذلك العلم مباشرة افتتاح كلية العلوم بالدمام حيث انتقلت اليها كموظفة ونظراً لانها كانت حديثة الافتتاح فقد اكملت دراسة الماجستير فى كلية التربية بالرياض وشملت هذه الدراسة سنة تمهيدية للمجستير وهى عبارة عن دراسة متخصصة فى الكيمياء العضوية وبعدها تم تسجيل بحث الماجستير فى كلية التربية بالرياض وحصلت على درجة الماجستير عام ١٤٠٤ هـ وكان موضوع الدراسة هو : استخلاص البروتينات من بعض البذور الغذائية . .

رسالة فريدة

بعد الماجستير بدأت مرحلة دراسة الدكتوراه بسنة تمهيدية كما فى الماجستير تشتمل على دراسة مواد تخصصية وكانت

تعيينى كمعيدة

فى كلية التربية

بالرياض حال بينى

وبين أسرتى !



فنون

الفرقة

اشراف

سهيل طاشكندی



١٤٠ فيلما و ٤٠ دولة في

مهرجان السينما في لندن



● مشهد من الفيلم Iron Earth, Copper
● سكا لتخرج
● عمر زلفو ليفال

● مشهد من
● الفيلم
● العرس
● الطوق
● والاسورة
● للمخرج
● خري بشرارة



مهرجان لندن يضم عدة كل ماهو جيد وجديد في عالم السينما . وعلى مر السنين أصبح مهرجان لندن جمهور كبير وشعبية تلتفت النظر وتجعل الذين يزعمون ان التلفزيون قد سرق جمهور السينما ان يقولوا ثانية قبل اعلانهم وفاة السينما . وإذا كانت السينما ما زالت حية تزق وتجسد شبابها ونشاطها سنويا فما الجديد في هذا المهرجان ؟

لقد حفل المهرجان بفيلم جديدة بلغ عددها ١٤٠ فيلما جاءت من ٤٠ دولة من جميع انحاء العالم لتؤخذ مكانها في هذا المهرجان الذي تتعدى فيه روح المنافسة وهو شيء جميل اذ تعرض الافلام من اجل متعة الجمهور وليس لتقديمها ومقارنتها بالافلام الاخرى .

كان هناك افلام تمثل السينما العالمية بأحسن صورها . فلم يخرجها فئة من اساتذة السينما الكبار مثل فريكو فيليبي الذي اشترك بفيلم جديد عنوانه "انترفيستا" Interview وهو الفيلم الذي أخرجه تحية لسوتديوهات تشينشيتا في روما بمناسبة مرور ٥٠ عاما على تأسيسها . وقد حاز الفيلم على جائزة Grand prix في مهرجان موسكو . كما اشترك المخرج الفرنسي جان لوك جودارد بفيلمين جديدين وفيلم فيسوس . واشترك المخرج الياباني الكبير كون اييتشيكاوا Konichikawa بفيلم جديد بعنوان ممثلة Actress وهو يتناول حياة ممثلة السينما القديمة كينويو نوكا . ويرصد افلامها الصلابة وكيف أصبحت نجمة السينما الأولى في اليابان . والفيلم جيد في تسلسل أحداثه وقد استخدم المخرج افلاما وصورا من ارشيف السينما اليابانية . وان امتدح النقاد هذا الفيلم فلا غرابة في ذلك . فقد سبق واحتفوا بـ "الشيكاوا" في السنين .

والسبعينات بفيلم رائعة حقا انست بطابعه الخاص مثل فلم "الممثل" وفيلم "الاحتفال" The Ceremony وهو دون شك استلا كبير ورأس من رواد السينما اليابانية .

ومن الدول العربية اشتركت مصر بفيلم "الطوق والاسورة" للمخرج هري بشرارة وفيه يتناول المخرج الحياة في قرية في الصعيد خلال الفترة التي سبقت عام ١٩٥٢ . ويبين تأثير الاساطير والخرافات والعبادات البالية في اهل القرية . ومدى تحكم هذه العادات في تسير

ومقدرات كل فرد من افرادها . ويلجأ الى مراسم الولادة والزواج والوفاة لظهور كل ذلك بطريقة معبرة وجيدة . ومهرجان لندن لا ينسى جمهوره من الاطفال فهناك عدد لا بأس به من افلام الاطفال الجديدة جاءت من دول مختلفة لتأخذ مكانها في المهرجان . وقد عرضت هذه الافلام في مبنى نادي السينما القومي . وفي دور السينما التجارية الكبيرة في ساحة ليستر في ويست اند .

على مختار : عبدالله رشاد أين كلماتي فقد طال الانتظار

حوار : علي القهمي



● محمد الفقيص

غريهم من الشباب الطموح أما بنسبة للشعنين السعوديين فحاولت مع محمد عمر ومحمد الفقيص والفنان يحيى ليل ومن المغرب الفنانة حفيدة حسن ونادية رشدي ومن مصر عزه مسعود ويوجد أعمال عند الفنان علي عبد الكريم وعمر كريس .

■ الاستاذ علي مختار توقعاتك الصالية والمستقبلية للاغنية السعودية ؟

● واه الحالية جيدة والحمد لله الذي وصلت الاغنية السعودية والخليجية الحديثة .

■ تعاملت مع مطربين علاقة في الفن السعودي ؟

■ انا اكثر تعامل مع الفنانين الصغار مثل صالح وعبد الصالح ومحمد العبدروس ومحمد حمزة

في المحافل بلديا اغل بلد وحب يا مختارنا هب

■ هل تعاونت مع الاستاذ محمد الفقيص ؟

● واه ابوابراهيم تعاملت معه عليمن ونخبة اعمال في المستقبل وفي منزلنا في جلسة (ياقي من الشبر ايام) من لحنه وادائه واغنية

■ موقوفك من الصحافة الفنية السليبي والايجابي ؟

● سبق وان قلت الكلام في مكتب رعاية الشباب بالمنطقة الغربية لو لا الصحافة الفنية لما تمكن علي مختار والشباب ان يعرفوا هذه من الناحية الايجابية اما من الناحية السليبية فارجو منك ان تعطيني .

المناخ كل خير طبعاً أسس الكلام لم يكن لعبدالمجيد عبدالله هذا بالنسبة للحن مدني عبادي وهذه الاغنية يأسدي ان العمل كان لشعب طموح الا وهو عدل الصالح فسمع الفنان الاخ عبدالمجيد عبدالله العمل من مدني الذي هو اللحن الاساس للعمل واعجب بالفنان وجلس فترة طويلة طبعاً لتعديل ولكن لم تحصل فرصة ان جلسنا او اجتمعنا على تعديل الكلام وطبعاً العمل راح للغة المغربية (نادية رشدي) ونزلته في شريطها الاول من الحان مدني عباد . اما بالنسبة للفنان عبدالله رشاد والتي هي غاي تعجب القلوب هذه نفس الموضوع الاول ملحنها السيد / مدني والفنان عبدالله رشاد وقد عدلنا في الكلمات والمقروض ونزل من زمان ولكن هو مازال عنده وله تقريباً ستان ولم يطرح في الاسواق .

■ هل كتبت كلمات اغنية للمنتخب ؟

● انا قد عملت عملاً غناه الاستاذ محمد ونزل الاسواق وفي التلفزيون من قبل ايام وسبقهم الفنان الصاعد عادل الصلح مع مجموعة من الفنانين والكلمات تقول يا مختارنا هب وارغب راية وطننا

نافذة
قصة

فيصل بركاتي



فوزي محسن رحمه الله قدم للفن جهدا واضحا وملموها وقدم اغاني والحنان اطربت .

الفوزي طابع معروف وبكفة محببة لدى من يعرف السمع لدى من يحس بالحنم وحلاوة الاداء . فوزي كان بهابه عايرة الفناء في بلادي . فقرأت في صفحات الفنون عن عزم الفنان الصاعد الراحل عبدالمجيد عبدالله بنفاه عدد من اغاني فوزي محسن وانه سوف ينزل بها في شريط خاص بكن شريطاً من اغاني الفنان الراحل فوزي محسن - و في مكانة هامة للاستاذ صالح جلال عن رايه في ذلك فرد قائلا : «سمع ويعين نتكلم» - الكل ينتظر شريط اغاني فوزي - ونحن في اشد الانتظار كلمتي ابو وائل الاستاذ خالد الحسيني حيث انه من الذين يحبون اغاني فوزي ومن الذين يكرهون لها فقال لي : سوف احضر عندك للشرب الشاي واسمعه اغاني فوزي محسن بصوت عبدالمجيد عبدالله ففرحت جدا وكنت منتظرا وانا ارسم في خيالي كيف ساسمع اغاني فوزي كيف ساسمع الترتيب والتجديد وما هي النغمات الجديدة ؟ في انتظاري وانا اتخيل ان تلبس اغاني فوزي محسن ثوب التجديد الحديث متما لبس للفلكلور اليمني «طائر الاشجان» وعندما سمعت الشريط سمعت صوت عبدالمجيد وطبلة وعود . وهنا سكنت نفسي اين المجهود ؟

مفاجأة في وادي الامل ..



جدة .. فنون الابلاد

«مفاجأة في وادي الامل» هو عنوان لديوان الشاعر الشريف فيصل البركاتي . ويحتوي هذا الديوان على خمسة وعشرين قصيدة . أبرزها قصيدة «حديث الاقرب» والتي يعيش معها القارئ . وكأنه في عالم آخر . أما القصيدة الثانية فهي بعنوان «الحلم الجميل» رائعة في مناهما . وقصيدة «قطر العمر» وقصيدة «النفس الحائرة» مؤلف هذا الديوان اختار له غلاف يوحى بوصف جميع القصائد .. الديوان وضع مقدمته الشاعر الأستاذ صالح جلال الذي ابدع في صياغتها التي ضمت جميع القصائد .

هذا الديوان الآن تحت الطبع وسوف يطرح في الاسواق قريبا وحقيقة كل من اطلع على هذا الديوان اكد بأنه سيكون افضل من الدواوين الطروحه الآن لبعض الشباب ..

عجيب يا عبادي !!

لا بد ان يكون هناك الالتزام بالفن والعبداني في فنان ولكن ما حصل باسادة من عبادي الجوهري الذي ذهب اليه زميلنا لاجراء لقاؤه معه ليس لنا اي دور في ذلك بل هي اسئلة مدمرة من القراء وجمهور عبادي لا انه لاسلاف الشديد اسئلة مدمرة مجددا لاجراء اللقاء ولكن يبدو انه لا يهتم بالجمهور ونحن نقول اذا كان عبادي يحب جمهوره فلماذا لن يتقدم بالمواعيد ..

محمد الزهراني

خلود حسين صوت قادم

جدة / محمد الزهراني

الصوت القادم والذي اكل كل من سمعه بان هذا الصوت سوف يكون له موقعه في الساحة الفنية الفنانة القادمة خلود حسين والتي سيصدر لها خلال الاسابيع القادمة الايام الاون والذي سوف يكون اسمه «ولدت قلبي» بالاضافة الى ثلاث اغنيات اخرى هذه الاغاني من الحان امان عبدالله الذي قام بتحليل جميع الاغاني ..

لماذا ؟

الفنان عبدالمجيد عبدالله سبق وان اشار بأنه سيقوم للجمهور شريطاً خاصاً للفنان الراحل فوزي محسن وعندما طرح هذا الشريط لم اكن اتوقع ان يكون بهذا المستوى الهزيل ترى ما هي الاسباب يا ابا عبدالله ..

الزهراني

لا جواب

حسن مسعود في أول شريط له

طرح مؤخرا شريط كاسيت للفنان الشاب حسن مسعود يحمل اسم الشريط «لا جواب» ويضم الشريط سبع اغاني جميعها من الحان حسن مسعود وادائه كتب كلمات الاغاني عدد من الشعراء من بينهم الشاعرعة ثريا قابيل وعبد اللطيف البنا ..

الفنان رأي

اعداد : محمد بشاشه

المحسن سامي إحسان له رأي :

■ رأي بالمطالبة في اعتزال كبار الفنانين ؟

■ نحن امتداد للفنان وقد تربينا بان نحترم من هم اكبر منا ونستفيد منهم .

■ رأي بفناء المحسنين ؟

■ اذا كان صوت المحسن حسنا وادائه سليما فلا مانع من غناؤه لان الاصوات الجديدة غير مقلنة ولا تحمل الجديد ولا الاهتمام بالفناء .

■ رأي بالانقلاب الفنية ؟

■ انا لا اؤمن بالانقلاب . اؤمن بالعمل الجيد وبالاسم الصريح .

■ رأي بالشباب في الاغاني وكثرة الفنانين ؟

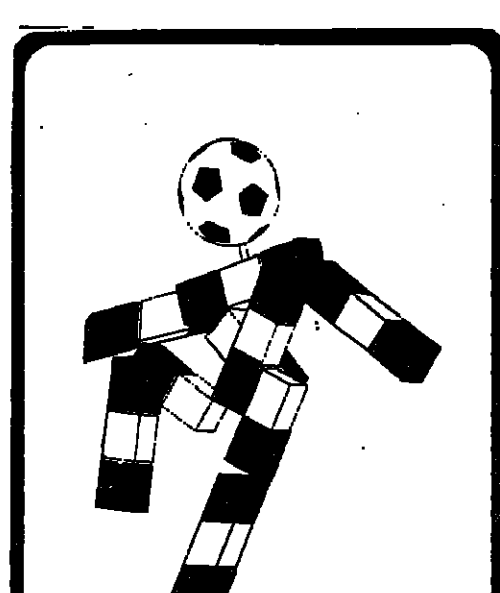
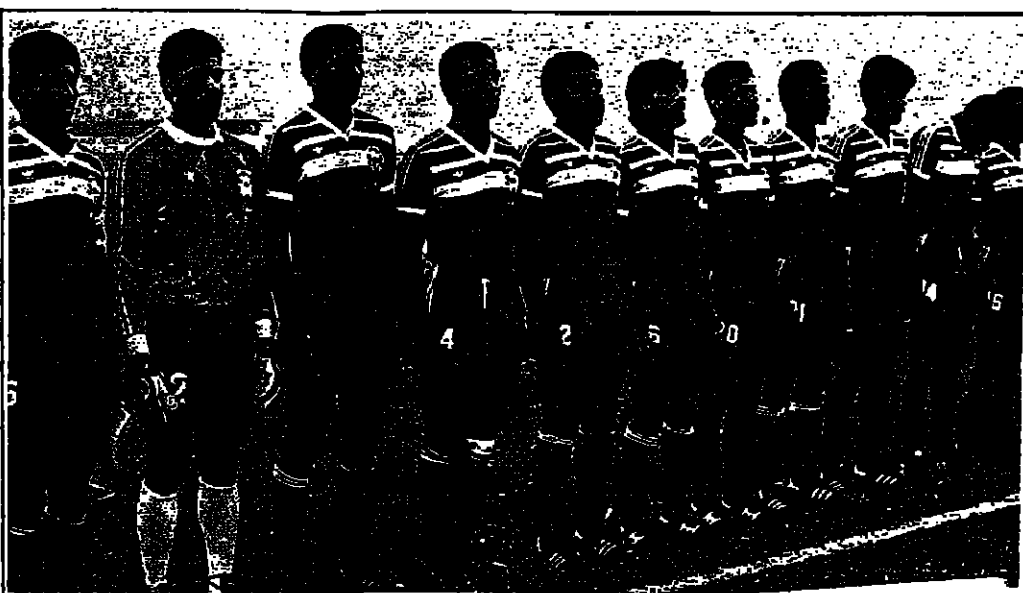
■ الساحة الفنية فيها ما يكفيها فهناك فنانين اعتبرهم بدلاء على الوسط الفني فوجدوا الوسط الفني مرتعا سهلا لاشباع رغبتهم وتواجدهم فلهذا لا يحملون شيئا من صفعة الابد اسوي الشباب النظيف .

■ رأي بالفنانين الجدد ؟

■ اذا كان هناك فنانين جدد فليسمعونا ما جديدهم هل يستطيعون ان يتركوا بصمات على الفن كالفنانين القدامى .

تعلن / مؤسسة حسين أحمد السنان للمقالات والصحافة عن تقييد مكفولها المحاسب السيد / اسماعيل الزهراني أحمد حسين الرفاعي - سوداني الجنسية - ويحصل اقامة رقم ١٩٧٩٦٢/٢٠٣٠ صادرة من جوازات العام بتاريخ ١٩/٥/١٤٠٩ والمؤسسة تحتر من التعامل معه او التستر عليه ومن يعرف عنه شيئا يبلغ الجهات المختصة او الاتصال بهاتف رقم ٨١٠٠٨٤٥ .

إدارة الجمعية السودانية
كهرباء جدة
تعلن عن فقدان ختم قسم الاتصالات المرفق صورته - بتاريخ ١٧/٢/١٤١٠هـ ويحتمل الختم لاغتيال من تاريخه والمرفق صورة رشده



اليوم أصعب من أمس

بين منتخبي الفوز هو بيننا الوطني

والثبتيه

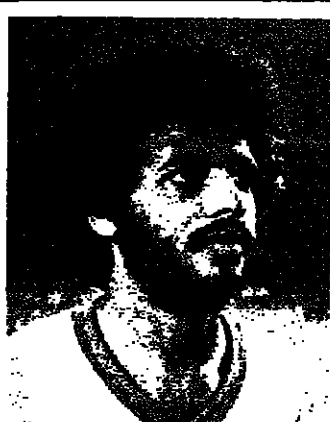
الطريق الوحيد إلى روما



● صالح الصبيح



● أحمد جليل



● محمد عبدالجواد



● محسن الجمعان

مكتسبة تماماً فكلما المدربين العالميين كارلوس وزاجالو يعرفان كل كبيرة وصغيرة عن الفريقين فوزا لهما كان يدرب المنتخب السعودي وكارلوس كان يدرب منتخب الإمارات فضلاً عن المعرفة الوثيقة لكل المدربين بفلسفة كل منهما التدريبية مما يجعل اللقاء في صورته الصحيحة مباراة مدربين في الدرجة الأولى ولأن اللقاء في غاية الحساسية نظراً لدقة الموقف الذي يقفه كلاهما فالتحليل السعوي رصيده من مباراتين نقطة واحدة

كتب : حسام حمدي

في آخر مباريات الجولة الثالثة في نهائي تصفيات آسيا لكأس العالم يقام اليوم اللقاء المرتقب بين المنتخبين السعوديين والإمارات وهو لقاء الحد الفاصل لكل المنتخبين العربيين الخليجيين والذي سيحدد بنسبة كبيرة مصير كل منهما في السباق المحموم الدائر في ستغافورة بين الفرق الستة نحو روما ١٩٩٠ خاصة وأن منتخبنا الوطني يدخل اللقاء بفرصة واحدة مما يشكل عبئاً وضغطاً معنوياً وعصبياً شديداً على لاعبيه الكبار عكس المنتخب الإماراتي الذي يدخل اللقاء بفرصتين كاملتين فالتعادل بالنسبة له كالتحساسة تماماً ولا سبيل أمامه إلا تحقيق الكسب وانتزاع تقطعي اليوم واللذان تعدان بمثابة جسر الأمل الذي سيوصلنا إلى روما ونهائيات المونديال.

ولاشك أن تقطعي اليوم هما والمباراة التي ستدور بين المنتخبين الشقيقتين هي مباراة



● عثمان طه



● صالح لائق

في الجهة اليمنى ويصعب لديه جناحان خطيران قادرين على سحب الفريق وتعريض جبهة الدفاع المنافس وتشكيل الخطورة من الجهتين اليمنى واليسرى عكس المباريات السابقة والتي كان المنتخب السعودي يركز في غزوه وهجومه على جبهة عبدالجواد والجمعان وبمشاركة الثنائي وقدم عبدالله صالح شكل المنتخب السعودي خطورة الهجومية من الناحيتين ويوجد ما جدد من خلفه الهويش والمصبيح سيصبح للفريق شكل آخر تماماً وربما تنتهي بإذن الله ظاهرة إهداء الفرص الجديدة أمام الرمي والمطلوب التركيز وعدم السرح أمام الرمي وهدف مكر سيهز كثيرا من معنويات لاعبي الفريق الإماراتي وبسريته حساباتهم وخطتهم فإن حدث فالتحليل استغلال هذا الارتباك بهدف ثاني يقضي على البقية الباقية من أمان الفريق الإماراتي في الخروج من هذه المباراة ولو بنقطة واحدة فالتحليل بالنسبة للإمارات هي انتصار لأنها ستعزز من موقعهم وترفع صيدهم إلى أربع نقاط في حين ستقعدنا تماماً النقطة الواحدة آخر فرصة لنا في المنافسة والوصول إلى روما والمباراة صعبة وجهود اللاعبين من البداية وحتى النهاية هي التي ستحدد نتيجة هذا اللقاء الصعب وكل التوفيق لنجوم ولاعبي منتخبنا الوطني.

من يكسب الجولة

هجوم السعودية

أم هجوم الإمارات

الامارات يلعب بفرصتين

ومنتخبنا يلعب بفرصة واحدة



لا غير بينما المنتخب الإماراتي رصيده ٣ نقاط مما يعني أن فوز منتخبنا الوطني سيخله عملياً دائرة المنافسة على بلاتيني التأهل لروما ويوقعه أما بالنسبة للإمارات ففوزها يعني أنها قطعت ٦٠٪ من مشوار التأهل بنجاح وهذا مما سيبرز من صعوبة المهمة والمباراة لكل الفريقين الشقيقتين وإذا كان المنتخب السعودي قد فقد ٣ نقاط في مباراتيه السابقتين إلا أنهما كانا في يدية تماماً وبخطأ فني وتكتيكية خسروا في نهاية كل مباراة ولابد أن يكون كارلوس قد وعى جيداً أسباب هذا الاهتزاز في تكتيك اللاعبين والذي لابد وأن يتحاشاه في لقاء اليوم الصعب خاصة وأن المنتخب الإماراتي قدم وجهاً هجومياً ناجحاً في لقاء الصين والذي استطاع فيه الفريق الإماراتي تحويل خسارته إلى فوز بوقت قياسي وقتل في آخر ثلاث دقائق من عمر المباراة ولهذا فلابد للمنتخب السعودي اليوم والذي ليس أمامه إلا الهجوم والضغط بأكبر عدد من اللاعبين لكي يحقق الفوز أن يوازن جيداً بين دفاعه وهجومه بأن يهاجم بأكبر عدد من اللاعبين وأن يدافع بنفس العدد الكبير من اللاعبين لكي تعلق

أينما ذهبت ستجد البلاد

مكتب نجران

مقابل بلدية نجران ومركز الفيصلية للتسويق الفيصلية - الشان العام - تليفون: ٧٥٢٣٣٠ / ١

مركز
الفيصلية
للتسويق

بلدية
نجران

طريق المطار - الفيصلية - الشان العام - البلد

الشان العام

إلى المطار الفيصلية من البلد

الشان العام

البنك
العربي
الوطني

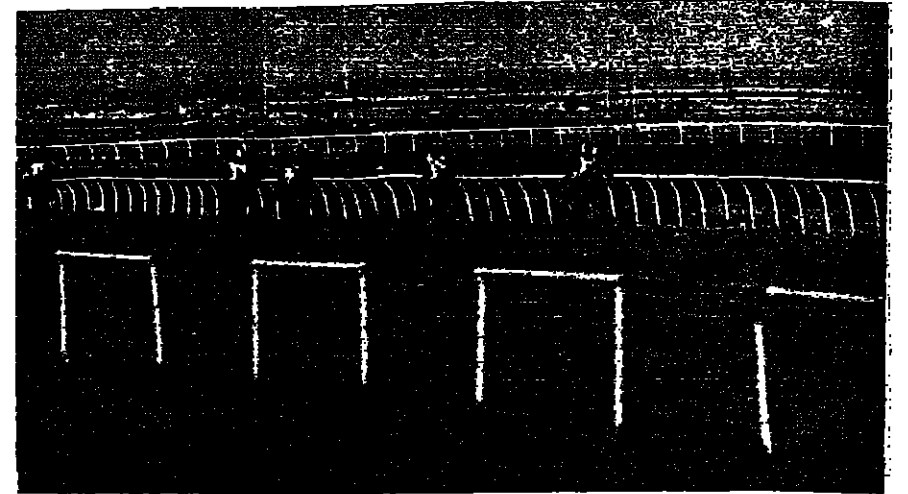
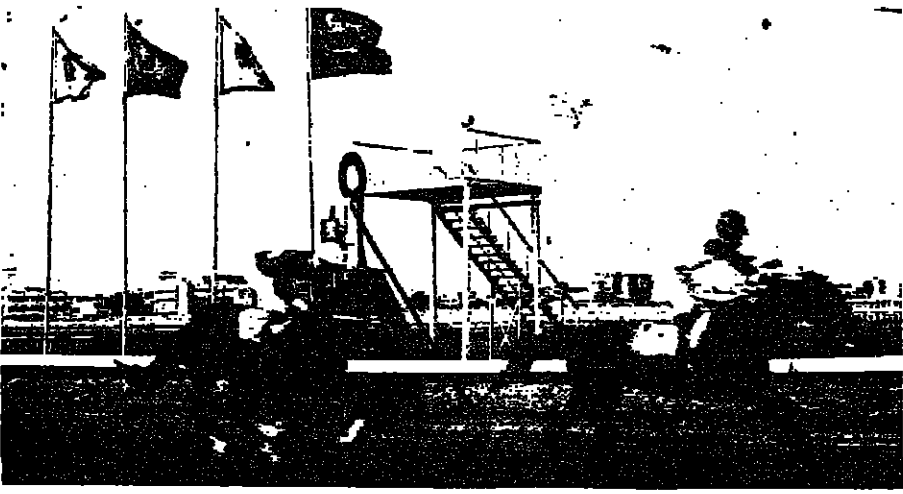
مكتب
البلاد

البنك
الفرنسي

مراكز استئصال الاعلانات

- مكتبة ابن خلدون - الفيصلية - مركز الجولات
- مركز ابن مغللة - الفيصلية - الفيصلية
- مكتب الفيصلية - الشان العام - الفيصلية
- سوق القفص النجار - الفيصلية - الفيصلية
- مركز ابن خلدون - الفيصلية - الفيصلية

نتائج فروسية جدة لحظها الثاني



لحظت من حلات الفروسية

اليوسف : الثاني : جراح لعبد الفتاح حمزة
القاسم : الثالث : المنتصر للشريف صلاح الدين ال غالب
الرابع : حبيب للشريف صلاح الدين ال غالب
الخامس : مدب منصور بن فهد
الغشيان

طائرتنا الاهلى والاتفاق عطلتا طائرتى الهلال وهجر



البطولة الاهلوية
عطفا ما قدمته الفرق من مستوى وما حققته من نتائج فإن الفريق الاهلوى يقدر المرشح القوى لتحقيق البطولة

الدمام - البلاد الرياضية
ضمن نهائيات الدورة التنشيطية لكرة القدم التي يستضيفها الاتفاق اقيم امس الاول لقاء :

ابن الشواطئ الشوط الثالث الذي قدم فيه الفريقين مستوى متقدما امتعوا به الحضور ويبدو ان مخزون الهلال نفذ خلال هذا الشوط مما سهل مهمة الاهلى في الشوط الاخير الذي حسم بسهولة

الاهلى يتفوق على الهلال
في اللقاء الاول الذي فريق الاهلى والهلال وكلعادة احراز الاهلى فوزا كبيرا على الهلال فحازته ١/٣ وجاءت نتيجة الشواطئ التي استمرت حوالي ساعتين ونصف على النحو التالي
الشوط الاول كان هادئا ١١/١٥ والشواطئ الثلاثة انتهت للماهلى والاشواط ١٢/١٥ و ٦/١٥ و ٩/١٥

في كأس الاتحاد الاوروبى فوز سبون على شنت

في كأس الاتحاد الاوروبى فوز سبون على شنت

في كأس الاتحاد الاوروبى فوز سبون على شنت

في كأس الاتحاد الاوروبى فوز سبون على شنت

في كأس الاتحاد الاوروبى فوز سبون على شنت

في كأس الاتحاد الاوروبى فوز سبون على شنت

في كأس الاتحاد الاوروبى فوز سبون على شنت

في كأس الاتحاد الاوروبى فوز سبون على شنت

في كأس الاتحاد الاوروبى فوز سبون على شنت

جدة - واس - اقام مجلس الفروسية بجدة مساء اول امس حفل سباقه الثاني لعام ١٤١٠ هـ على مضمار الفروسية والسباق باحضر الجنبية وجوائز هذا السباق مقدمة من بنك الرياض وهي عبارة عن كاس ومبلغ قدره عشرون الف ريال

وقد تمكن السباق من ثلاثة اشواط جاءت نتائجها كالتالي :
الاشواط الاول : للخيول المتقدمة ومسافته ١٢٠٠ متر وجائزته خمسة الاف ريال وجاءت نتيجة كالتالي :
الاول : ميس الريم لعبد الفتاح حمزة
القاسم : الثاني : الرجي لعبد الله سعدي المداح
الثالث : عفيف للشريف صلاح الدين ال غالب
الرابع : ريم لعبد الله بن عبد العزيز

اليوم تنطلق دورة الالعاب الرياضية للسبع الاسيويين

اسلام اباد - ق ن - بدأت يوم الجمعة دورة الالعاب الرياضية الرابعة للدول السبع الاعضاء في الاتحاد الرياضي لجنوب اسيا



ويتنافس في هذه الدورة التي تستغرق سبعة ايام كل من باكستان والهند وبنجلاديش والسلفيب وسريلانكا ونيپال ونيبال على ألعاب كرة القدم والالعاب القوى والملاكمة والاسكواش والسباحة وتنس الطاولة والكرة الطائرة ورفع الاثقال والمصارعة
وسيكو محمد علي كاي بطل العالم السابق في الملاكمة هو ضيف الشرف في هذه الدورة التي سيعمل افتتاحها غدا الرئيس الباكستاني غلام اسحاق خان في حين ستكون ضيفة الشرف في حفل الختام في السابع والعشرين من أكتوبر الجاري في نظير بوتو رئيسة وزراء باكستان

مواصل مفاجاته شباب القبائل على قمة الدوري الجزائري

الجزائر - ا ف ب - خسرت فرق الصدارة الثلاثة الاولى (شباب القبائل وشباب بلكور ومولودية قسنطينية) مبارياتها في الاسبوع السادس من بطولة الجزائر لكرة القدم فبقى شباب القبائل متقدما سبعة فرق بفارق ثلاث نقاط وبقيا على النتائج :

جمعية وهران * شباب القبائل ١/١ صفر
مولودية الجزائر * برج مثالي صفر/صفر
راند القبة * اتحاد العاصمة ٢/صفر
تيارت * عين مليلة ١/صفر
سبي بلباس * بلكور ١/٢
سطيف * مولودية قسنطينية ١/٢
جامعة عنابة * اتحاد الحراش صفر/صفر
راند غليزان * مولودية وهران ١/١

ترتيب فرق الصدارة
شباب القبائل ١٠ نقاط - بلكور ٧ نقاط - مولودية قسنطينية ٧ نقاط - اتحاد الحراش ٧ نقاط - برج مثالي ٧ نقاط - تيارت ٧ نقاط - جمعية وهران ٧ نقاط - سطيف ٧ نقاط

ليفر يول يحافظ على الصدارة
لشرف - ق ن - حافظ على صدارة بطولة الجزائر لكرة القدم برصيد ١٨ نقطة حازها بعد هزيمة الارسلان امام تونشام ٢/١ في المباراة التي جرت بينهما امس
وبهذا النتيجة اصبح برصيد الارسلان ١٧ نقطة واحتل المركز الثاني بعد ان اخذ في هزيمة الصدارة اما الفريق الفائز فقد احتل المركز الثاني برصيد ١٤ نقطة

بلجيكا تستأجر فريشا للقاء لوكسمبورج

بروكسل - ا ف ب - اختار مدرب بلجيكا والتر ميوز ١٧ لاعبا للمباراة التي ستجمع منتخبه ومنتخب لوكسمبورج الاربعاء المقبل على ملعب هيسل في بروكسل في تصفيات كأس العالم للمجموعة الأوروبية السابعة منهم اربعة من لاعبي اندرلخت وخمسة من لاعبي كلوب مالين
ويقيم عن المنتخب البلجيكي مدافعه الموقوف مارك فان تراينين الذي سجل ٤ اهداف في المباراة الاولى بين المنتخبين والتي اسفرت عن فوز بلجيكا ٥/صفر

اليوم ذهاب نصف النهائي لبطولة الاندية الافريقية



المريخ السوداني وجورما هيا في نصف نهائى أفريقيا بالكؤوس

نيقوسيا - ا ف ب - تقام غدا الاحد مبارات ذهاب الدور نصف النهائي من مسابقة كأس الاندية الافريقية الفائزة بالكؤوس لكرة القدم
وفي نيروبي يلعب جورما هيا الكيني بطل ١٩٨٧ مع المريخ السوداني
وفي تانزانيا يلعب بانكي فاريتا بي اف في حامل كأس مدغشقر مع بيتنيل يونانيات النيجيري

الرباط : ق ن - ١ - تقام مبارات ذهاب الدور نصف النهائي لكأس الاندية الافريقية بطولة الدوري اليوم السبت وغدا الاحد

ففي الدار البيضاء يلتقي اليوم السبت نادي الرجاء البيضاوي المغربي مع نادي تونيرياوندي من الكاميرون على ان تكون مباراة الاياب بينهما يوم ٥ نوفمبر القادم
وفي لوساكا يلتقي غدا الاحد نادي نكانا من زامبيا مع نادي مولودية وهران الجزائري على ان تكون مباراة العودة بينهما يوم ٥ نوفمبر القادم
وتقام مباراة ذهاب الدور النهائي يوم ٣ ديسمبر المقبل بين الفانزين فيما تقام مباراة الاياب بينهما من نفس الشهر لتحديد الفائز بالبطولة

بعد التاحل الى المونديال

كوستاريكا تواصل خاسرها في ايطاليا

روما - ا ف ب - خسر منتخب كوستاريكا احد التفتحات ال ٢٤ في نهائيات كأس العالم ١٩٩٠ لكرة القدم مبارات الودية الثانية في ايطاليا وكانت امام روما ٢/١ وقد سجل كويني ريالديري ركة جزاء هدف روما في الدقيقة ٧ و سجل كاياسيو هدف كوستاريكا في الدقيقة ٨٤ ركة جزاء
وسبق لمنتخب كوستاريكا ان خسر صفر/٢ امام تورينو

السوفييتي كوروبتشينسكي اضاف بطولة العالم في الجمباز الى اوروبا

اي ١٠ نقاط من ١٠ لكي
يضمن المركز الاول اما كوروبتشينسكي الذي كانت تنتظره جملة الحركات الارضية التي يتقنها تماما فانه تحمل الضغط الكبير وقدم جملة رائعة انهاها بدورتين خلفيتين مستقيمتين وحصل على ٩,٩٠٠ نقاط وبالنسبة الى اريتموف فقد هبط مركزه الى المرتبة السادسة في بطولة العالم اثر سقوطه ارضا خلال حملته على الجهاز الثابت العلة
اما المركز الثالث فاحتله الصيني لي جينغ برصيد ٨,٨٠٠ نقطة مقابل ٨,٧٠٠ نقطة للياباني يوكيو ايكيتاني والاماني الشرق اندرياس فيكر الذين جاءا في المركز الرابع وبعد فوزه قال كوروبتشينسكي كنت واقفا من الفوز ولم تضطرب اعصابي لحسن الحظ لان الوقت لم يكن متوافرا لذلك افضل حركة لي كانت على حضان القفز وانا اطلق الان الى اوكبياد برشلونه ١٩٩٢

احرز السوفييتي ايفغور كوروبتشينسكي المركز الاول للفردى العام في بطولة العالم الخامسة والعشرين للجمباز مساء امس الخميس في شوتجارت بعد خمسة اشهر فقط من احرازه بطولة اوروبا في ستوكهولم
وحل في المركز الثاني السوفييتي آخر هو فالتين مويغلي ثاني اوروبا ايضا وشهدت البطولة منافسة عنيفة بين البطلين السوفييتي وفي جملته على الجهاز الثالث تمكن مويغلي من الحصول على الدرجة الكاملة ١٠ نقاط من ١٠ في مسابقة حضان الحلق
غير ان كوروبتشينسكي رد عليه بسرعة وحصل على الدرجة الكاملة ايضا في مسابقة حضان القفز وبقي متقدما منافسه الوحيد بفارق ١٠٠ من الالف من النقطه حتى نهاية مسابقات على الاجهزة الستة الجهاز

الثابت وحضان القفز والمتوازن وحضان الحلق والحلق والحركات الارضية وقد جمع الحلق العالي الجديد ابن مدينة فوروشيلوفغراد ٩,٢٥٠ نقطة مقابل

بطولة العالم للشباب لرفع الاثقال ماليزيا تعارض حضور اسرائيل وجنوب افريقيا

كوالالمبور - ا ف ب - أعلن مسؤول رياضي ماليزيا امس الخميس في كوالالمبور ان ماليزيا ستحتفل عن استضافة بطولة العالم لرفع الاثقال للشباب عام ١٩٩٠ في حال قبول اشراك اسرائيل وجنوب افريقيا فيها
وكان نائب رئيس الاتحاد الماليزي لرفع الاثقال صلاح احمد كتب حديثا



٥٩,١٥٠ نقطة لمويغلي وبلغت الاثارة ذروتها في المرحلة السادسة الاخيرة من المنافسات وفيها حصل مويغلي على ٩,٩٠٠ نقاط على الجهاز الثابت لكنه كان يحتاج

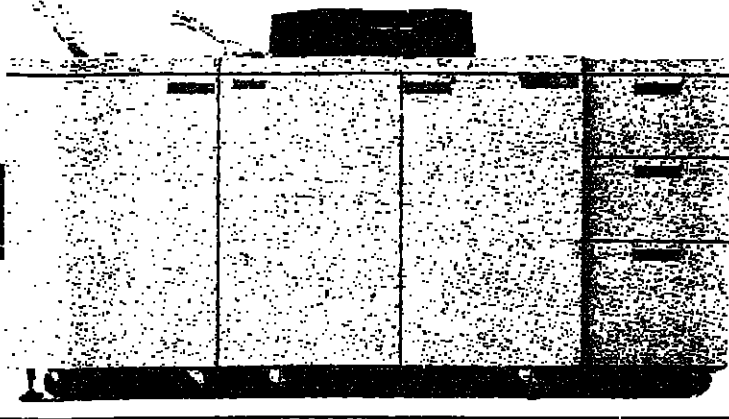
بطولة العالم للشباب لرفع الاثقال ماليزيا تعارض حضور اسرائيل وجنوب افريقيا

الى الاتحاد الدولي للعبة طالبا استبعاد اسرائيل وجنوب افريقيا من المسابقة
وقال ان هذا العمل يشاق مع سياستها الخارجية التي لا تتعرف بدولة اسرائيل وتعارض سياسة التفرقة العنصرية التي تمارس في جنوب افريقيا

آلة تصوير المستندات العملاقة
الناسخة الأوتوماتيكية التي تضبط وتقدم العمل جاهزا
مع التدبيس والتثقيب باستعمالهما العديدة.

٥١٧٠ كونيكا - يوبكس

تمة البراعة الهندسية والامتياز الطليعي والتكنولوجيا في صناعة النسخات



الرياض ٤٠٠٠ ٤٦٢
الدمام ٢٢٢٢ ٨٣٢
جدة ١٣٣٣ ٦٩١
القسم ٢٨ ٣٢٤

الجريسي JERAISY

مؤسسة بيت الرياض

درجات الذكاء تظهر عند الإنسان منذ الطفولة

نزوة في علية حوى

في دراسة علمية متخصصة تمت بجامعة وسترن زيرف في مدينة كليفلاند بولاية أوهايو تبين ان درجات الذكاء المتفاوتة لدى الانسان تظهر في السنة الاولى من حياته .

ويقول الدكتور / فينغ احد الرواد في حقل اختبار الذكاء لدى الرضع انه في ابحاثه لا يهتم في العثور على العيافة من الرضع وإنما يهتم منذ عشرين عاما في التعرف على الذين يعانون من خلل عقلي ويعتمد الدكتور فينغ في دراسته على ردود فعل الاطفال للاشياء المرتبة فيوزيري الاطفال الذين لا تتجاوز اعمارهم ستة اشهر سلسلة من الصور وفي رايه يدركون الفرق او انك عندما تضع امام مولود صورة ذات خطوط عريضة الى جانب صورة ذات لون واحد ومدى فان الصورة ذات الخطوط هي التي تسترعي انتباههم .

وفي دراسته هذه ركز الدكتور فينغ على طرق ردود فعل الاطفال وعلى مدة تركيزهم على الصور وعلى اي من الصور استرعت انتباههم اكثر من غيرها كل ذلك يعطى الدكتور فينغ الكثير من المعلومات عما يدور في خلد تلك الرؤوس الصغيرة .

جراحة نادرة لطفلة عمرها ثلاثة أشهر

المخافة : ق ن ا .. نجح الاطباء في البحرين باجراء جراحة نادرة لاستئصال كيس نخاعي متصل بمخ طفلة بحرينية لم يتجاوز عمرها ثلاثة اشهر .

ويبلغ وزن الكيس ثلاثة كيلو جرامات في حين ان وزن الطفلة ٢,٥ كيلو جرام اي اكبر من وزنها بنصف كيلو جرام .

وصرح البروفيسور حسام حدى مستشار جراحة الاطفال بمستشفى السلمانية الطبي لوكالة انباء الخليج في هذه الحالة نادرة جدا نظرا لحدوث تشوهات خلقية للجهاز العصبي يمثل حديث فتح بالأغشية المحيطة بالعمود في خلال عظام الجمجمة .

واشار الى ان حالة الطفلة مستقرة ومزاللت تحت الرعاية الطبية المركزة .

وكانت الطفلة قبل العملية لاستئصال كيس نخاعي لثقل حجم وضخامة الكيس النخاعي .

توليد الكهرباء من قصب السكر

باريس : واس .. سيتم قريباً في فرنسا توليد الكهرباء من نفايات قصب السكر .

وستستخدم محطة التوليد والتي ستقام شمال باريس على نفايات مصنع السكر المعروف باسم بوربون في منطقة رينين .

استمسين - برجواي .. واس .. لقي سبعة اشخاص مصرعهم وجرح عشرة اخرين عند تحطم طائرة صغيرة في مبنى مطار بالقرب من مدينة سيني اوفاليس في برجواي اثناء محاولتها الهبوط يوم امس الاول .

واوضح الراديو الرسمي ان قائد الطائرة ومساعداه لقي مصرعهم في حادث تحطم الطائرة مشيراً الى ان ثلاثة من رجال الشرطة واثنين من العاملين في المطار لقا حتفهم دون ان يفصح عن سبب الحادث .



تزاييد أعداد ناطحات السحاب في فرانكفورت

في اطار التنافس الكبير بين دول أوروبا الغربية على اقامة المباني الضخمة استطاعت مدينة فرانكفورت ان تحقق رقما قياسيا في هذا المضمار خلال السنوات الاخيرة حيث تم تشييد العديد من المباني الضخمة والتي يبدو جانباً كبيراً منها في هذه الصورة .

التخلص من ٦٥ ألف عربة صغيرة في جاكارتا بإلقائها في البحر

جاكرتا - د ب أ : يتم التخلص من ٦٥ ألف بيكاس على الال وهي عبارة عن عربة صغيرة ذات ثلاث عجلات بها صندوق يسع شخصين ويقودها شخص وتستخدم في دول جنوب آسيا سيتم التخلص منها الشهر القادم بإلقائها في البحر شمال ساحل جاكرتا وذلك للاسراع في التخلص من المواصلات القديمة في المدينة .

وقال امس الجمعة مسئول حكومة البلدية سيواراجو ويوجيو قال سيتم التخلص من نحو اربعمئة اربوبس قديم مع عربات البيكاس بإلقائها في البحر لتكون حواجز صناعية للاسماك حول الجزر في خليج جاكرتا .

وقال المسئول ان حكومة المدينة كانت قد كتفت منذ عام ١٩٦٩ حملتها للتخلص من البيكاس من شوارع المدينة .

ويذكر انه قد تم التخلص من ٧٤ ألف عربة بيكاس تم مصادرتها وذلك بإغراقها في البحر لتكون حواجز صناعية للاسماك .

وتعتزم الحكومة الاعلان ان المدينة خالية من وسيلة المواصلات هذه بحلول شهر ابريل عام ١٩٩٠ قبل موعد الخطة بستين كاملتين وقد وضعت مشروعات تدريب لاصحاب عربات البيكاس السابقين خلال السنوات القليلة الماضية كدافع لهم لتغيير مهنتهم والتحول الى اعمال اخرى .



مراقبة جوية لحماية السواحل الألمانية من التلوث

في هامبورج تم تزويد رجال الشرطة بكاميرات تصوير تلفزيونية ليقيموا خلال مراقبتهم الجوية للسفن والبواخر التي تمر عبر المياه الإقليمية لمانيا الاتحادية بتصوير السفينة التي تقوم بإلقاء الفضلات او النفايات السامة حيث تم تخصيص فريق من طائرات المليكوتير التابعة لوزارة الداخلية الألمانية للقيام بهذه الدوريات على مدار الاربعة والعشرين ساعة !!

في يوغسلافيا يعملون فقط ثلاث ساعات وسبع دقائق

بلغراد - ا ف ب : نقلت مجلة انترفيو اليوغوسلافية في عددها الصادر امس الاول الخميس عن عالم اقتصاد يوغسلافي ان وقت العمل الفعلي في يوغوسلافيا لا يتعدى ثلاث ساعات وسبع دقائق من اصل ساعات الدوام الثماني المطلوبة نظرياً .

واعتبر البروفيسور ستيفان هان ان اليوغوسلاف هم ابطال أوروبا في اضعاء الوقت في العمل . ويد هذه الظاهرة الى غياب الحافز للمدنى ان اجر مدير يوغوسلافي يكاد لا يتعدى ضعف اجر خادمة في اكثر من ٣٠ من المئة من المؤسسات اليوغوسلافية .

قوانين جديدة لتتقن الالمانيين الشرقيين

القاهرة : الوكالات .. قررت سلطات ألمانيا الشرقية صياغة قوانين جديدة تمنح حرية تنقل وسفر مواطنيها الى الخارج .

واشار راديو برلين الذي اذاع النيا الى انه لم تتوفر أية تفاصيل رسمية حول تفاصيل هذا القرار الا انه اورد تصريحاً لعضو بارز في الحزب الشيوعي الالمانى قال فيه ان الهدف من ذلك هو تمكين كل مواطن من الحصول على جواز سفر .



رقم عالمي جديد في الدرجات

باريس : ا ف ب .. حققت الفرنسية جاني لوتفو رقما عالميا جديدا في الدرجات لمسافة ١٠ كلم داخل القاعة قدره ١٧,٥٤,٧٦ دقيقة مساء امس الاول الخميس في باريس .

وكانت الفلندية فيافيكتشت تايهان سجلت الرقم السابق البالغ ١٧,١٢,٤٣ دقيقة العام الماضي في موكو .



مصرع ٢٤ شخصا في حادث تصادم بين باص وشاحنة

سيدني - د ب أ : أعلنت الشرطة ان اربعة وعشرين شخصا لقوا مصرعهم واصيب اربعة وعشرون آخرون امس الجمعة حين اصطدمت سيارة اتوبيس لنقل الركاب عبر استراليا بشاحنة نصف مقطورة وجها لوجه في اسوا حادث مرور يقع في استراليا حتى اليوم .

ريجان في زيارة خاصة لليابان تكلفتها ٧ ملايين دولار

طوكيو - د ب أ : وصل امس الجمعة الى اليابان الرئيس الامريكى السابق رونالد ريغان وقرينته نانسي في زيارة خاصة والتي قد اثارت دهشة بسبب نفقات الزيارة .

ويعتقد ان تكاليف الرحلة التي تستغرق تسعة ايام تبلغ مليار ين ياباني (نحو سبعة ملايين دولار) وتزداد ان ريغان سيحصل على مليوني دولار مقابل الادلاء بحدثين تلفزيونيين والقاء كلمتين في حفل مدتها عشرين دقيقة .

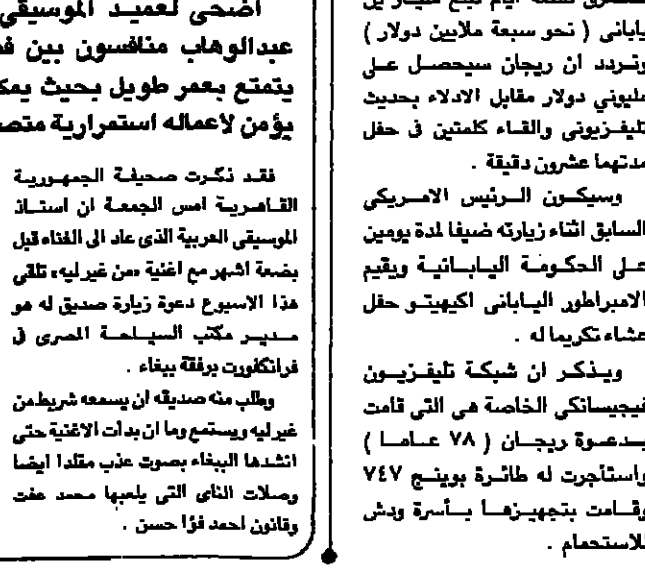
بيغاف ينافس محمد عبدالوهاب في « من غيرليه »

القاهرة - ا ف ب : اضحى لعبد الموسيقى العربية محمد عبدالوهاب منافسون بين فصيل من الطيور يتمتع بعمر طويل بحيث يمكن ان لزم الامر ان يؤمن لاعماله استثمارية متصلة .

الغزة النيلية تظل ضمن برامج الزائرين لمصر

تتمتع القاهرة بمتاحف كبيرة للسياح والزوار من جميع انحاء العالم على مدار العام حيث تحضر الشركات السياحية على تسويق برامجها السياحية للاستمتاع بالمتاحف والآثار والسياحية المتواجدة فيها بالإضافة الى زيارات خاصة للمتاحف والمناطق المحيطة بها .

في سراكب شراعية • حاليا على محاربة العمل لانهم يتخذون في سراكب شراعية • هذا النوع من الترفيه من شاطئ النيل بالبحر الجميل ومنظر • وبدأت تفرح خطرا • مساكين ومراس مياه النيل الخلاب • على اصحاب المراكب لراكبهم التي تشبه كاف ضمن البرنامج • الا ان السلطات المصرية حرصت لا يمارسون هذا • الجميل !!



تسليح السيارات على الطريقة الألمانية

في فرانكفورت اقيم مركز كبير لتجميع السيارات « الخربة » والتي تم الاستغناء عنها لعدم صلاحيتها .. وفي هذا المركز يتم فصل مكونات السيارة غير المعدنية وتجهيزها لدخول فرن ضخيم يتم فيه انصهارها للاستفادة من الحديد المصنوع منه اما الاجزاء الاخرى غير المعدنية فيتم صهرها في افران اخرى ومعالجتها كيميائيا للاستفادة منها .

أزمة بنزين حادة في يوغسلافيا

بلغراد - ا ف ب : تشكلت صفوف انتظار طويلة امام محطات البنزين في بلغراد بعد اعلان التفرزين امس الاول الخميس عن انخفاض كبير في التزوين بالبنزين في المنطقة من مصافي البلاد .

وافادت صحيفة بولييتيكا ان مصفاة بانسيفو ١٠ كلم شمال بلغراد المومن الرئيسي للماصمة لم تعد تنتج سوى مئة طن من البنزين في اليوم عوضا عن ١١٠٠ طن يوميا .

وتابع المصدر ذاته ان الوضع اخطر في البوسنة والهرسك وفي وسط البلاد حيث توقفت مصفاة بوسانسكي برود الرئيسية عن الانتاج منذ ٥ سبتمبر الماضي نظرا لعدم توافر المال الكافي لشراء النفط الخام . وفي البوسنة اصبحت معظم مصفاحات البنزين لفرقة وتشهد المنطقة نقصا في المازوت قبيل حلول الشتاء .

كثير من مائتي طائرة تشارك في السباق الجوي بماليزيا

تشارك أكثر من مائتي طائرة في السباق الجوي العالمي بماليزيا والذي يبدأ في الخامس من شهر فبراير القادم .

وقالت وكالة بيرناما الماليزية ان هذا السباق الذي يمتد من باريس الى جزيرة لانجاكوي بماليزيا ثم العودة الى باريس هو أطول سباق قتل هذا النوع من الطائرات الخفيفة .

هذا ومن المقرر ان تتوقف طائرات السباق خلال رحلتها لمدة قصيرة في كل من البحرين وداكا قبل مواصلة سباقها الى وجهتها النهائية الاولى في لانجاكوي التي تقع شمال غرب ماليزيا .

وتقوم هذه الطائرات في رحلة العودة الى باريس بالتوقف في دلهي وديوبلي ومان وتصل باريس في ٢٨ فبراير القادم .

